

TM Magazine

tremblay-en-france.fr

magazine municipal d'information de Tremblay-en-France

N° 270 septembre 2024

Une rentrée
solidaire et citoyenne

**COMBUSTIBLE
et CHAUFFAGE**

JANY
CHARBON - FUEL - GAZ

Livraison rapide
au volucompteur

Païement du fuel sur **12** mois

Service dépannage
Entretien - Ramonage

☎ **01 48 60 63 34**

1, place Jean-Jaurès - 93290 Tremblay-en-France

ISOL'R FERMETURES
Fenêtres - Portes - Volets - Portails

QUALIBAT
Entreprise Qualifiée

Votre expert menuisier

PORTES - FENÊTRES - VOLETS - PORTAILS

GARANTIE TOTALE 20 ANS

Découvrez une large gamme de produits
sur mesure avec
UNE GARANTIE TOTALE 20 ANS !

Étude et devis 100% gratuits et sans engagement !

9 avenue Jean Jaurès - 77290 Mitry-Mory
01 60 33 09 56 - www.isolrfermetures.fr

TRADI-BAT

QUALIBAT
Entreprise Qualifiée

Bonne rentrée à tous !

Maçonnerie générale - Salle de Bain - Couverture
Carrelage - Plomberie
Assainissement
Isolation par l'extérieur

01 64 27 56 26

27 rue de Verdun
77290 MITRY-MORY

☎ 06 17 96 31 07
tradi.bat@orange.fr

**Vous souhaitez vendre votre
maison ou votre appartement ?**

Contactez-moi !

Harmonie NEAU
06 65 15 27 02

**+ de 110 familles
accompagnées,
pourquoi pas vous ?**

Diagnostics remboursés*

Mandataire indépendant en immobilier, Agent commercial de la SAS I@D France immatriculé au RSAC de Bobigny sous le numéro 904978848 (sans détention de fonds), titulaire de la carte de démarchage immobilier pour le compte de la société I@D France SAS. *remboursement à la signature de l'acte authentique.

SEVE FRANCE

Equipements Electroniques Embarqués :

- Véhicules de tourisme
- Camping-cars
- Véhicules utilitaires
- Poids lourds

Protections :

- Alarmes - Traceurs - Géolocalisation
- Serrures de sécurité - Caméra de surveillance (DashCam)
- Protection rongeurs

Audio :

- Autoradios - GPS - CarPlay - Ampli - Enceintes

Environnement routier :

- Caméra de recul - Radars de stationnement
- Eclairage complémentaire - Eclairage de signalisation et de sécurité

Aménagement :

- Centre de montage agréé pour galeries MTS

Contactez-nous!
Tél : 01.43.30.58.54
Mail: seve-france@wanadoo.fr
73 rue Henri Farman
93290 TREMBLAY EN FRANCE

**GARAGE
DE L'AVENIR**

RENAULT
Dacia

Réparation
toutes marques

Mécanique - Carrosserie - Peinture
Ventes de véhicules neufs et d'occasion
Location de véhicules

**Garage agréé
assurances**

228, rue de Meaux - 93410 Vaujours - Tél. : 01 48 60 60 87 / Fax : 01 49 63 27 70

Pompes Funèbres de Tremblay
Karine LE PARC-MOREL

Devis gratuits et facilités de paiement

ESPACE POMPES FUNÈBRES • ESPACE MARBRERIE • ESPACE FLORAL

Depuis 25 ans à vos côtés à Tremblay-en-France, Karine LE PARC-MOREL vous reçoit aux « Pompes Funèbres de Tremblay » situées 16, av. Pasteur à Tremblay-en-France (entre la Société Générale et La Poste) pour mieux vous accueillir et vous conseiller. À vos côtés, elle organisera les obsèques de vos proches dans les meilleures conditions en vous offrant des prestations de qualité.

Permanence téléphonique **24h/24**
01 48 61 17 72 ou 06 80 23 11 69

16, avenue Pasteur 93290 Tremblay-en-France
pompesfunebresdetremblay@orange.fr
www.pompes-funebres-tremblay.fr

CE MOIS-CI

→ ACTUALITÉ

P. 5

L'Arena Grand Paris entre en scène

Ouvert au public le 28 de ce mois, l'équipement sera inauguré officiellement le samedi 21 septembre par Bruno Beschizza, président de Paris Terres d'Envol et François Asensi, maire de Tremblay-en-France. Ils seront accompagnés des partenaires financiers et institutionnels, des élus du territoire, du bâtisseur et de l'exploitant. Des entreprises locales, ainsi que des clubs et fédérations sportifs, sont invités pour l'occasion.

→ ACTUALITÉ

P. 6-7

Rentrée 2024 : solidarité et citoyenneté à Tremblay

Le lundi 2 septembre, la cloche sonne pour les élèves tremblaysiens ! Plus de 5 000 écoliers vont retrouver le chemin des écoles de la ville ; ils seront d'ailleurs accompagnés durant leur scolarité par divers dispositifs mis en place par la municipalité.

→ PORTRAIT

P. 20

Arthur et la mini-poste

Après avoir été responsable de l'agence postale communale du Vieux-Pays pendant trente-cinq ans, Arthur Firmin, très impliqué dans la vie citoyenne, va profiter d'une retraite bien méritée, avec déjà quelques idées en tête pour s'occuper.

→ SPORT

P. 28-29

Le Tremblay Handball à l'assaut de la Starligue

De retour dans l'élite nationale après 3 années de hautes luttés en Proligue, les Jaune et Bleu sont ambitieux mais pragmatiques au moment de démarrer leur saison. La Starligue est en effet un championnat d'un tout autre calibre, où ils voudront simplement s'offrir le maintien.

Des Jeux qui ouvrent sur l'avenir

Pendant deux semaines, le monde a vibré au rythme des Jeux olympiques parisiens.

Les moyens énormes mobilisés ont permis de gagner le pari en particulier dans le domaine de la sécurité et des transports : 35 000 policiers et gendarmes, 18 000 militaires, 5 000 agents de la RATP dans les gares auxquels ce sont rajoutés les 45 000 volontaires sur différents sites olympiques. Un retour aux difficultés quotidiennes ne serait pas acceptable. C'est tout le sens de notre campagne pour les transports que nous allons accélérer dès la rentrée. De plus, il me semble important de capitaliser sur la réussite sécuritaire de cet événement pour réinterroger la doctrine d'emploi des forces de l'ordre et leur organisation. Une réapparition de la police de proximité serait une bonne nouvelle qui permettrait de faire fructifier un lien de confiance partiellement retrouvé. A Tremblay, le Club 2024 situé dans le Parc, au centre de notre ville, a accueilli entre 2 500 et 3 000 personnes quotidiennement.

Pour nous les Jeux devaient être populaires, ils l'ont été du début à la fin laissant une empreinte forte dans les esprits des jeunes et moins jeunes.

L'accueil de la flamme sur notre ville avait donné le ton avec un spectacle d'une qualité telle que les images ont été diffusées lors de la cérémonie officielle de clôture des JOP 2024.

Ensuite les activités gratuites se sont multipliées en lien souvent avec la maison de Cuba nommée par les autorités cubaines « Je suis Cuba à Tremblay », une exposition très visitée et des débats avec les plus grands spécialistes dans le domaine de la santé, de la pédagogie ou du sport.

De nombreuses associations sportives locales ont proposé des initiations quotidiennes et le Pôle Municipal de santé a joué son rôle dans la prévention.

Les enfants des centres de loisirs et les visiteurs du Club 2024 ont pu s'initier au cirque avec les artistes du cirque de Cuba, puis à la salsa, à la rumba et aux percussions avec l'une des plus grandes écoles de danse et chant de l'île. Des concerts ont été offerts par les meilleurs groupes cubains et les Tremblaysiens ont pu échanger avec les champions cubains venus présenter leurs médailles olympique en lutte ou Javier Sotomayor, recordman du monde du saut en hauteur depuis 31 ans.

Notre esprit de solidarité internationaliste nous a poussés à offrir nos équipements sportifs pour l'entraînement des athlètes venus de Côte d'Ivoire ou les paralympiques Algériens et à signer une convention avec le Comité paralympique africain.

Ces valeurs de l'olympisme de partage et du respect de la diversité qui sont aussi les nôtres, nous allons continuer à les porter dans la politique municipale en nous ouvrant toujours plus sur l'avenir.

En attendant, je vous souhaite une excellente rentrée.

François Asensi

Maire de Tremblay-en-France

Conseiller métropolitain

Député honoraire

Chevalier de la Légion d'honneur



Erislandy Álvarez Borges, médaillé d'or en boxe (63,5 kg) avec François Asensi.

TMagazine

Édité par la ville de Tremblay-en-France

Directeur de la publication :
Jean-Claude Foye

Standard de l'hôtel de ville :
01 49 63 71 35

Administration et rédaction :
01 80 62 92 33

Rédacteur en chef :
Valère Staraselski

Journalistes : Aurélie Lamerrier,
Pierre Grivot

Ont collaboré à ce numéro : Christophe Audebrand, Fabien Augier, Jamel Balhi, Stéphanie Barzasi, Esteban Beau Herrero, Antoine Bréard, François Milan, Frédéric Lombard, Najat Mabchour, Loïc Magnolon, Koumba Timera.

Photographes : Antoine Bréard, Guillaume Clément, Amélie Laurin, Olivier Roy, Ward Kmern Tabet, Jean-Luc Vallet.

Ce mois-ci en couverture : rentrée 2023 à l'école maternelle Danièle Casanova - Photo : Amélie Laurin

Conception : Agence Acte-là.

Maquette PAO :

Corinne Cambour, Bernard Dumas, Christophe Semerak

Impression : PSD

Publicité : HSP Publicité – 01 55 69 31 00 / 06 31 28 45 33

Distribution : ISA Plus – 01 43 84 41 41

ISSN : 306-1036



villetremblay



Retrouvez chaque début de mois Tremblay Magazine sur le site : tremblay-en-france.fr (rubrique « s'informer »)

Unir les forces pour améliorer les transports dès septembre

La ville de Tremblay-en-France se mobilise pour améliorer les horaires de bus desservant les établissements scolaires et la future Arena Grand Paris. Pour ce faire, la municipalité, soutenue par le collectif d'animation citoyenne, interpelle Île-de-France Mobilités et Transdev pour des solutions concrètes.



d'organiser ce mouvement avec les premiers concernés, c'est-à-dire tous les usagers et particulièrement les étudiants», indique un représentant du collectif. Cette démarche vise à montrer l'importance de prendre en compte les besoins des habitants pour une meilleure qualité de service. Outre l'approbation à l'unanimité d'un vœu lors du conseil municipal du 15 juin dernier, la municipalité va également adresser un courrier à l'Établissement public territorial, sollicitant son soutien auprès d'IDFM. « Nous demandons l'implication de Paris Terres d'Envol pour solliciter et soutenir nos pétitionnaires auprès d'IDFM afin qu'il s'engage à améliorer la qualité de déplacement des Tremblaysiens et plus largement des habitants du territoire », peut-on lire dans un extrait de ce courrier. La Ville insiste sur la nécessité de répondre rapidement aux attentes des usagers, en ce qui concerne l'amélioration du réseau de bus car ces difficultés de transport ont un impact direct sur les conditions de travail des salariés et des élèves.

En conclusion, la municipalité de Tremblay-en-France et le collectif d'animation citoyenne montrent une volonté commune de faire bouger les choses. La rentrée de septembre s'annonce comme un moment clé pour mettre en place les ajustements nécessaires et améliorer la desserte des établissements scolaires et des nouvelles infrastructures, au bénéfice de tous les Tremblaysiens. Affaire à suivre...

● PIERRE GRIVOT

Depuis plusieurs mois, la municipalité de Tremblay-en-France, à travers plusieurs courriers et réunions, manifeste son mécontentement auprès d'Île-de-France Mobilités (IDFM) et du transporteur Transdev. Les manquements liés à la desserte des deux lycées (Hélène-Boucher et Léonard-de-Vinci) et de l'IUT Paris 8 sont particulièrement pointés du doigt. « Quand un bus passe à 8h35 et que la

porte du lycée ferme à 8h30, c'est important d'ajuster les horaires de passage des bus desservant les établissements scolaires aux horaires d'entrée et de sortie des élèves », souligne la municipalité. Transdev s'est engagé à modifier les horaires, mais cela ne suffira pas. La Ville réclame également l'ouverture de nouvelles lignes et le prolongement d'autres existantes (lignes 40 et 15, T'Bus 2) pour mieux desservir les établissements scolaires ainsi que

les nouvelles infrastructures comme l'Arena Grand Paris au Vieux-Pays..

Un appel à l'action

Le collectif d'animation citoyenne, composé d'usagers, d'étudiants et de salariés s'est montré particulièrement actif. Lors de sa première réunion, en avril dernier, il a proposé d'organiser à la rentrée une mobilisation pour interpeller directement la présidente d'IDFM. « On essaie

En bref

Inscriptions au conservatoire

En plus du Forum des associations organisé le samedi 7 septembre dans le parc, les inscriptions au conservatoire de musique et de danse seront possibles à l'Odéon, place-du-Bicentenaire-de-la-Révolution-française. Pour ce faire, rendez-vous le 11 septembre de 14h à 20h et le 13 septembre de 17h à 20h. La reprise des cours est prévue le 23 septembre.

En souvenir de Pierre Coelembier

Pierre Coelembier nous quittait il y a un peu moins d'un an, le 26 octobre 2023, à l'âge de 90 ans. Figure emblématique du sport tremblaysien et fondateur de la section athlétisme du TAC en juin 1993, il a représenté durant de longues années la ville de Tremblay-en-France à travers sa carrière de sprinter de 4 x 100 m à l'international. En tant que formateur, Pierre Coelembier a aussi accompagné les jeunes athlètes du club dans diverses compétitions nationales et courses régionales. Tous ont eu une pensée pour lui en cet été olympique.

Hommage à Jacqueline Dupré

Nos pensées vont également à la famille de Jacqueline Dupré, décédée dernièrement. Elle était anciennement présidente de l'association Arc-en-ciel et dirigeante du foyer des Myosotis durant plus d'une dizaine d'années. Jacqueline Dupré a livré une grande partie de sa vie à l'inclusion des personnes en situation de handicap et plus généralement à l'accompagnement des Tremblaysiens. En organisant bénévolement de nombreux événements, ateliers et rassemblements d'habitants au centre-ville comme au Vieux-Pays, Elle laisse dans la ville de Tremblay-en-France, un impact social et solidaire fort pour ces quartiers. Toutes nos condoléances sont adressées à sa famille ainsi que ses proches.

Tous mobilisés pour la Marche rose

Dans le cadre d'Octobre rose et des actions de prévention et de sensibilisation au dépistage du cancer du sein mises en place par le Pôle municipal de santé, une marche rose est organisée le mardi 1^{er} octobre de 8h30 à 12h. Rendez-vous à l'Esplanade-des-droits-de-l'homme, devant l'hôtel de ville, arrivée dans le parc.

L'Arena Grand Paris entre en scène

Ouvert au public le 28 de ce mois, l'équipement sera inauguré officiellement le samedi 21 septembre par Bruno Beschizza, président de Paris Terres d'Envol, et François Asensi, maire de Tremblay-en-France. Ils seront accompagnés des partenaires financiers et institutionnels, des élus du territoire, du bâtisseur et de l'exploitant. Des entreprises locales, ainsi que des sportifs, des clubs et fédérations sont invités pour l'occasion.

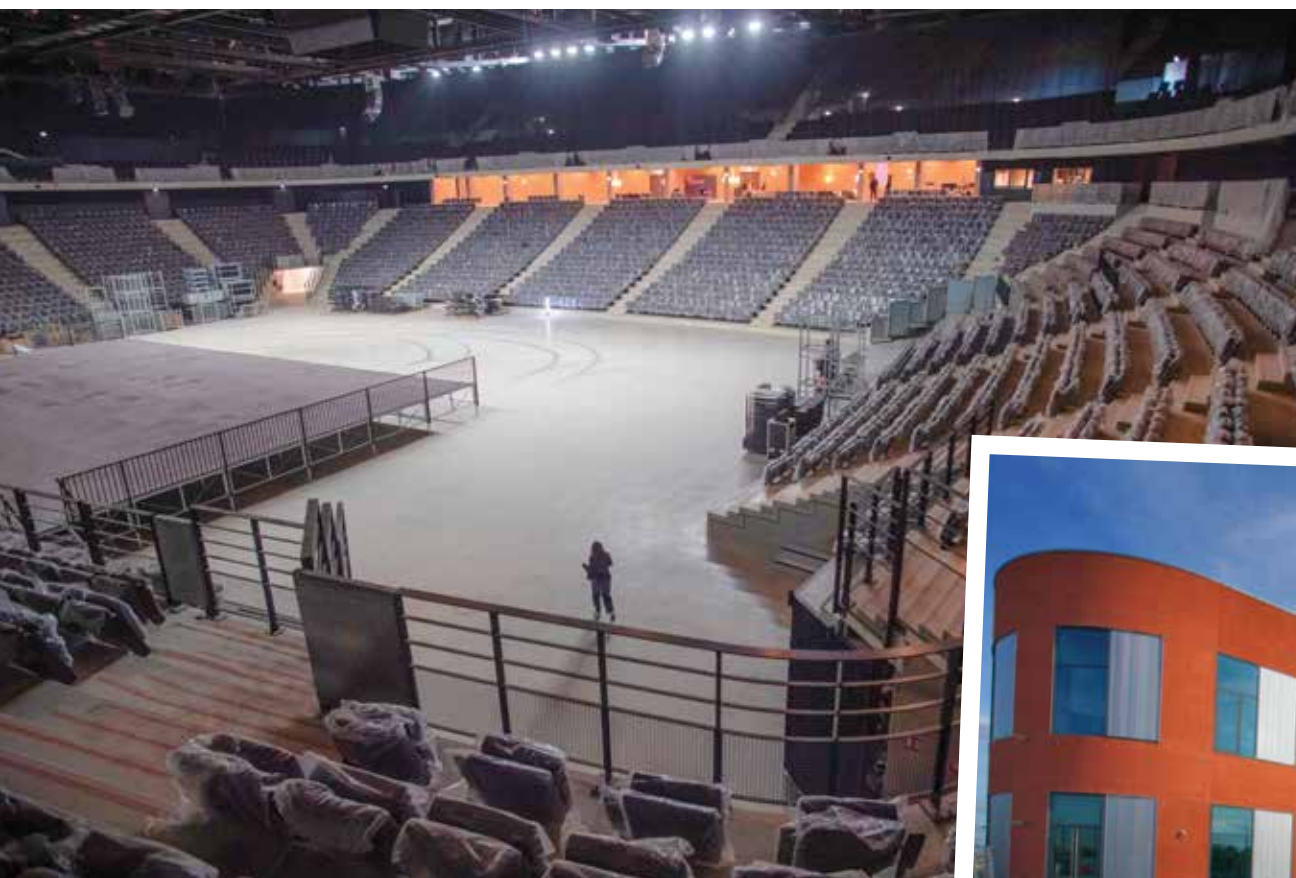


table quartier de ville, avec des hôtels et des restaurants variés. L'animation de cette zone contribuera au développement et au rayonnement de la ville, tant sur le plan culturel que des loisirs. Sur le plan économique, la construction de l'équipement a mobilisé plus de 50 sous-traitants et de nombreux corps de métiers, des terrassiers aux techniciens des équipements sportifs et scéniques. Au total, plus de 250 personnes ont travaillé au pic du chantier.

PHOTOS D.R.



Deux ans après la pose de la première pierre, l'Arena Grand Paris ouvre ses portes ce mois-ci à Tremblay, au cœur du parc d'activités Aerolians, près du quartier du Vieux-Pays. La cérémonie d'inauguration officielle aura lieu le 21 septembre. Seront présents le président de l'Établissement public territorial Bruno Beschizza, le maire de Tremblay-en-France François Asensi, le préfet de Seine-Saint-Denis Jacques Witkowski, la présidente de la Région Île-de-France Valérie Pécresse, le président de la Métropole du Grand Paris Patrick Ollier, ainsi que le président du Conseil départemental Stéphane Troussel.

Une locomotive pour la ville et le territoire

Ce projet initié par l'édile et porté par Paris Terres d'Envol est capable d'accueillir 9 000 spectateurs pour des événements culturels et sportifs nationaux et internationaux. Cet équipement comprend deux espaces majeurs : une salle de spectacles de 7 000 places et une salle sportive de 2 000 places. Un parcours déambulatoire sans interruption offre des opportunités d'événements uniques en Île-de-France. Gérée et animée par S-PASS TSE, l'arena accueillera pour son premier spectacle *Lui-même* de Gad Elmaleh le 28 septembre prochain.

Les infos clés

L'Arena Grand Paris est composé de deux grands espaces : une salle de 7 000 places pour les spectacles et une salle de 2 000 places à vocation sportive.

Un équipement entièrement modulable, écologique et adapté au handisport.

Au pic du chantier, ce sont plus de 250 compagnons mobilisés.

60 millions d'euros, c'est le coût des travaux avec une participation des acteurs publics de plus de 50 %, soit 37,5 millions d'euros.

L'Arena Grand Paris se veut un catalyseur de développement économique pour le territoire. « L'Arena Grand Paris sera une locomotive pour le territoire, comme l'a été le Stade de France pour la Plaine-Saint-Denis », affirme François Asensi. Il ajoute que l'équipement répond à une forte demande des habitants qui ne disposaient pas d'une telle offre de spectacles à proximité. Ce nouvel équipement contribuera au rayonnement de Tremblay. L'Arena est accessible par l'A104, la RD40, le RER B (station Parc des Expositions), la gare TGV de l'aéroport Paris-Charles-de-Gaulle et la future ligne 17 du Grand Paris Express.

Un nouveau lieu de vie

Ce complexe culturel, sportif, événementiel et de loisirs vise à animer le nord-est de l'Île-de-France, touchant les habitants du 93, 95, 77 et 60, soit un bassin de vie de près de 5 millions de personnes. Des activités annexes à l'Arena Grand Paris créent un véri-

Un équipement innovant et responsable

Cet Arena de nouvelle génération présente de nombreuses innovations. Entièrement modulable, elle s'adapte à l'ampleur des événements culturels et sportifs qu'elle accueille. Conçu de manière écologique avec des matériaux durables tels que la charpente en bois, des panneaux solaires, une ventilation naturelle et des briques de terre crue, l'équipement minimise son empreinte carbone. Implantée dans un cadre exceptionnel entouré de 500 hectares de terres agricoles sanctuarisées par la Ville, cette structure à taille humaine offre un environnement unique.

L'Arena Grand Paris, nouvelle page de l'histoire culturelle et sportive du territoire, s'apprête à faire vibrer le cœur des spectateurs.

● PIERRE GRIVOT

Rentrée scolaire 2024 : solidarité et citoyenneté

Le lundi 2 septembre, la cloche sonne pour les élèves tremblaysiens ! Plus de 5 000 écoliers vont retrouver le chemin des écoles de la Ville. Ils seront accompagnés durant leur scolarité par divers dispositifs mis en place par la municipalité.

Les cartables vont être de nouveau sortis pour les 5 100 écoliers tremblaysiens inscrits pour cette nouvelle année scolaire. Ils vont rejoindre les douze écoles maternelles et les treize établissements élémentaires. Parmi ces élèves, 545 vont découvrir l'école en intégrant les classes de petite section de maternelle, tandis que 72 bambins vont faire leur rentrée en toute petite-section dans les quatre

classes dédiées dans les écoles Paul-Langevin, Jacques-Prévert, Jeanne-Labourbe, Eugénie-Cotton. Cette année scolaire sera également marquée par des ouvertures de classes dans les élémentaires Honoré-de-Balzac, Pierre-Brossolette, Julius-et-Ethel-Rosenberg et la maternelle Eugénie-Cotton. Par ailleurs, les classes dédoublées grâce au dispositif «100% réussite» sont maintenues en CP et en CE1 dans les écoles

de réseau d'éducation prioritaires (REP). Philippe Bruscolini, adjoint au maire délégué à l'Enseignement, revient sur une récente mobilisation au sujet des politiques d'éducation prioritaire : «Récemment, nous avons mal vécu la tentative de sortir les écoles Cotton, Moulin, Politzer et Labourbe du classement NEP (Normes d'éducation prioritaire) par la direction académique, qui permet de baisser les effectifs et de

bénéficier de décharges horaires plus importantes aux directeurs. Une forte mobilisation des enseignants, des parents et le fort soutien de la municipalité ont fait échouer ce projet. À partir de la rentrée, les élus seront encore présents dans cette lutte à venir et mobilisés pour atteindre l'objectif de classer ces écoles en REP.»

● AURÉLIE LAMERCERIE



OLIVIER ROY

Un cartable toujours solidaire

La Ville va poursuivre son action solidaire envers les familles pour les soutenir financièrement avec le maintien du dispositif « Cartable solidaire ». Les objectifs sont d'optimiser les dépenses et de les alléger pour les familles, mais aussi de répondre à des enjeux écologiques de surconsommation et de solidarité. Un travail de concertation entrepris avec les directeurs d'écoles, le service Enseignement, ainsi qu'une attention portée aux avis présentés lors des conseils d'école, ont permis des ajustements, validés par l'inspection académique. De ce fait, une liste unique de petit matériel scolaire a été établie pour toute la ville et adaptée en fonction des niveaux et de leurs besoins. La municipalité a également prévu, comme chaque année, l'achat de nouveaux manuels, des fournitures scolaires et le renouvellement du petit matériel.

Lancement d'un Parcours citoyen

Cette année, la Ville va mettre en place un dispositif inédit pour les enfants de 3 à 11 ans sur le temps scolaire et périscolaire : le Parcours citoyen. Cette action élaborée avec l'Éducation nationale vise à améliorer l'offre éducative et l'information des acteurs éducatifs dans les écoles maternelles et élémentaires. Elle va entrer dans une première phase lors de cette nouvelle année scolaire. Un document unique va ainsi permettre de recenser toutes les actions mises en place à Tremblay autour de trois piliers et par cycle :

1. le respect de soi et des autres (sport, santé, sécurité routière, harcèlement scolaire...);
2. devenir un citoyen libre et éclairé (art, mémoire, valeurs de la République...);
3. protéger l'environnement naturel.



ANÉLIE LAURIN

ZOOM SUR QUELQUES DISPOSITIFS OU INITIATIVES



GUILAUME CLÉMENT

Parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC)

Du théâtre Louis-Aragon, à la médiathèque Boris-Vian en passant par le cinéma Jacques-Tati ou l'Odéon, ces PEAC invitent les écoliers à rencontrer des artistes, découvrir des œuvres, mais aussi s'essayer à diverses pratiques artistiques.

Sport

Après une année marquée par les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 et de nombreuses actions (Olympiades scolaires, bande dessinée, exposition...), la municipalité va continuer à promouvoir le sport et l'activité physique, en particulier avec les clubs sportifs. La convention « Une école, un club » ou la carte passerelle pour les CM1 ont aussi contribué à faire découvrir diverses disciplines sportives aux petits Tremblaysiens et favoriser la pratique.

Écol'o Vert

Porté avec le service Développement durable, ce dispositif vise à promouvoir les activités vertes, les écogestes et à sensibiliser au développement durable à travers diverses thématiques : jardins pédagogiques, sensibilisation au tri, la vie du déchet, le monde des abeilles et du miel, les oiseaux avec la Ligue pour la protection des oiseaux... Depuis trois ans 10 000 enfants ont déjà participé à des ateliers Écol'o Vert.



GUILAUME CLÉMENT

Harcèlement scolaire

Depuis l'an dernier, la ville et l'Éducation nationale se sont engagées à sensibiliser tous les acteurs (professionnels, enfants, familles) au harcèlement, avec notamment l'initiative « Tous ensemble contre le harcèlement scolaire ». Cette rentrée va être dans la continuité, avec le lancement d'actions sur des temps scolaires sous forme de théâtre forum pour les CM1-CM2 de novembre 2024 à janvier 2025. Sur les temps périscolaires, des actions de sensibilisation sont prévues en direction des animateurs et des enfants. Pour les plus petits, un travail sera entrepris sur la gestion des émotions dans les accueils de loisirs.

OLIVIER ROY



AMÉLIE LAURIN



OLIVIER ROY

Sécurisation des abords des écoles

Le travail se poursuit. Objectif : amener plus de tranquillité à proximité des établissements scolaires via notamment la promotion de la mobilité douce avec des actions autour du vélo ou une réflexion autour de pédibus (un questionnaire a été transmis aux familles). Des aménagements urbains sont également prévus pour garantir cette sécurisation. La première « rue scolaire » devant l'école maternelle Anatole-France étant par ailleurs une réussite, l'expérimentation de la seconde, débutée au printemps dernier au niveau de l'impasse Albert-Sarraut (école Marie-Curie), se poursuit.

Des bâtiments toujours plus accueillants

Durant tout l'été, des travaux d'entretien ont été effectués dans les établissements scolaires de la ville. De plus, le chantier dans le groupe scolaire Langevin-Rosenberg a été finalisé lors d'une dernière étape, ainsi qu'à Marie-Curie avec la réhabilitation du système de chauffage et le remplacement des nourrices des planchers chauffants. Pour les nouvelles écoles, sur les sites de Fernand-Noël et d'Honoré-de-Balzac, les travaux vont se poursuivre durant toute l'année scolaire, après avoir débuté cet été. Les écoliers et les parents d'élèves vont découvrir deux nouveautés à Balzac : le préau transformé en deux espaces (une salle polyvalente et une salle de classe), ainsi que des espaces extérieurs réaménagés avec une cour oasis et un nouveau parvis d'entrée (rue Hector-Berlioz).



OLIVIER ROY

Une restauration scolaire engagée

Concernant la restauration scolaire, la Ville va poursuivre son engagement pour la qualité des repas via des actions de sensibilisation à l'équilibre alimentaire et au goût. Lutter contre le bruit et le gaspillage alimentaire est également une préoccupation, avec la réduction des déchets et la redistribution de plats non servis à des familles des centres sociaux. Les contenants réemployables seront mis en service au cours de cette année scolaire pour assurer la sortie du plastique en restauration. Toutes ces actions s'inscrivent dans le cadre de la garantie « Mon Restau responsable », dont le réengagement est prévu en novembre 2025.

Pensez à la réservation périscolaire !

Si à la rentrée vos enfants vont déjeuner à la cantine, participer aux activités périscolaires ou de loisirs, ou suivre les études dirigées, n'oubliez pas de réserver en ligne. Il est possible d'effectuer ces démarches durant toute l'année, au minimum quinze jours en amont, pour bénéficier du tarif lié au quotient familial. Si ce délai est dépassé, l'activité sera traitée comme non réservée, les familles devront alors payer une majoration.

Plus simple :
réservez sur votre
Espace Famille



En chiffres

POUR LES 25 ÉCOLES ET LES 5 100 ENFANTS, CE SONT :

61

ATSEM
agents
territoriaux
spécialisés
des écoles
maternelles

280

agents de restauration et
d'intendance mobilisés sur
le temps de la restauration
scolaire

130

animateurs
sur les temps
des centres de
loisirs

54

enseignants engagés
chaque jour par la
Ville pour conduire
les études dirigées

24

auxiliaires de
sécurité

Sans oublier

les agents de travaux,
les éducateurs sportifs,
culturels, l'équipe du
PRE...

Budget

25 millions d'euros de
budget de fonctionnement
et 30 millions d'euros en
investissement d'ici 2025

Jeunes : pour une rentrée réussie

Bourse au permis, SOS Rentrée, forum de recrutement des services civiques, Prépa-bac...

De nombreux rendez-vous et dispositifs sont proposés par la Ville en direction des jeunes pour bien démarrer la rentrée, les aider dans leur vie quotidienne et les accompagner dans leurs projets.

À vos agendas !



aux outils informatiques sont également prévus afin d'assurer une rentrée sereine et productive. Un espace de coworking a été créé pour favoriser la concentration et la collaboration sur les projets académiques et professionnels. Une aide est également apportée pour la rédaction de CV et lettres de motivation.

En outre, des permanences et le Point d'accueil et d'écoute jeunes (PAEJ) seront disponibles pour offrir un soutien psychologique et des conseils sur divers aspects de la vie quotidienne. Des cafés thématiques, comme le Café bien-être et le Café emploi, ainsi que des ateliers artistiques, viendront compléter ce programme riche et varié. « *Accompagner les jeunes dans leur parcours de vie, c'est avant tout leur offrir un accès simple et rapide à l'ensemble des ressources et des dispositifs déployés par la Ville et ses partenaires*, souligne Philippe Bruscolini, adjoint au maire délégué à la Jeunesse. *Les espaces Jules-Ferry et Angela Davis sont ainsi des lieux incontournables pour accompagner et soutenir les jeunes dans leur parcours éducatif et professionnel* », conclut l'élu.

● PIERRE GRIVOT

En cette rentrée scolaire, la ville de Tremblay-en-France se mobilise pour offrir aux jeunes des outils et des actions concrètes pour débiter l'année dans les meilleures conditions. Dans les espaces Jules-Ferry et Angela Davis, diverses initiatives sont mises en place par l'OMJT (l'Office municipal de la jeunesse de Tremblay-en-France) pour soutenir les élèves et les jeunes adultes dans leur parcours éducatif et professionnel.

Un calendrier bien rempli pour les 15-17 ans

Dès le 4 septembre, l'espace des 15-17 ans, rue Jules-Ferry, lance le dispositif Bourse au permis, destiné aux jeunes de la commune. Cette initiative, soutenue par Paris Terres d'Envol, vise à faciliter l'obtention du permis de conduire grâce à une aide financière pouvant aller jusqu'à 1 000 euros. Le but : permettre aux jeunes de gagner en autonomie et en mobilité, essentielles pour leur insertion professionnelle.

Le 7 septembre, l'espace accueille l'action SOS Rentrée lors du Forum des associations. Ce stand d'information et d'accompagnement propose aux collégiens, lycéens et étudiants

diverses aides, telles que la carte Imagine R (*voir encadré*), la Bourse de l'enseignement, le Pass Culture, et le Pass Sport. Les dispositifs comme la Prépa-bac et la Soirée des lauréats sont également mis en avant pour soutenir les jeunes dans leur scolarité et leur orientation.

Le 11 septembre, un forum de recrutement des services civiques se tiendra à l'espace Ferry. Cette session vise à recruter dix jeunes pour intégrer l'OMJT en service civique sur des missions variées : développement durable, médiation jeunesse, mobilité, solidarité, art et culture. Une belle opportunité pour s'engager et acquérir de l'expérience professionnelle.

Enfin, le 23 septembre, le dispositif Prépa-bac sera lancé. Dédié aux lycéens, celui-ci s'élargit cette année aux élèves de 3^e. Cet accompagnement scolaire intensif les aidera à se préparer aux épreuves du brevet et à leur passage au lycée, en leur offrant un soutien personnalisé dans la salle d'accueil du Pôle ados.

Soutien et accompagnement pour les jeunes adultes

Outre les activités proposées à l'espace dédié aux 15-17 ans, l'espace

Angela Davis se consacre aux besoins des jeunes adultes de 18 à 25 ans. L'équipe est à leur écoute et propose des ressources organisationnelles et matérielles afin de les accompagner dans leurs projets.

À la rentrée, plusieurs ateliers sont programmés. Des ateliers de gestion financière aideront les jeunes à comprendre les modalités d'obtention d'un prêt étudiant. Les séances de soutien scolaire offriront un espace de révision avec un accompagnement dans les matières principales, tandis que les cours d'anglais, proposés chaque mercredi après-midi, amélioreront leurs compétences linguistiques. Les ateliers de préparation aux examens et de gestion du temps et des priorités sont également au programme pour aider les jeunes à se préparer efficacement aux évaluations importantes et à mieux gérer leur emploi du temps. Le mentorat par des jeunes adultes ou des professionnels du projet Graines Éducatives sera lancé, offrant un soutien supplémentaire.

Des programmes de développement des compétences pratiques, des activités de bien-être comme le yoga et la méditation, ainsi qu'un accès

Une aide municipale pour la carte Imagine R

Depuis plusieurs années, la Ville prend en charge une partie du coût de la carte Imagine R, qui permet aux collégiens, lycéens et étudiants (jusqu'à 26 ans) de se déplacer dans toute la région Île-de-France de manière illimitée. Ainsi, la municipalité attribue aux détenteurs de cette carte une participation de 60 euros. Cette participation est cumulable avec celle du Département. Renseignements : espace 15-17 ans (pour les collégiens et lycéens) au 01 41 51 15 60 et espace Angela Davis (pour les étudiants) au 01 48 63 89 10.

Du nouveau à la médiathèque Boris-Vian

À partir de septembre, de beaux rendez-vous sont en perspective à la médiathèque Boris-Vian, entre ateliers, spectacle jeunesse, prix BD et grainothèque.



GUILAUME CLEMENT

Lire, écouter, découvrir... Il y a tant de choses à faire à la médiathèque Boris-Vian. Petits et grands sont nombreux à fréquenter durant toute l'année l'établissement tremblaysien à travers l'emprunt ou la consultation d'œuvres et divers ateliers. En ce mois de septembre, les rendez-vous réguliers reprennent (voir agenda p. 22) : un café Boris le samedi 7 septembre où il est bon de partager des coups de cœur, un atelier conversation le samedi 21 pour s'entraîner à parler en français autour de sujets variés et le labo de Boris le vendredi 27 pour apprendre ou partager sur les travaux d'aiguille, broderie, crochet, tricot. Une partie de ces activités est animée par les bibliothécaires et les Amis de Boris, un collectif d'usagers impliqués dans la vie de la médiathèque.

Quant aux ateliers numériques, et notamment les activités LudiNum, ils vont continuer à inviter les enfants à découvrir la programmation, la robotique et des logiciels et outils numériques tout en s'amusant. Des stages vont être organisés pendant les vacances de la Toussaint (créer son propre jeu vidéo) et celles

de fin d'année (mettre en forme son manga grâce à un logiciel ou créer un jeu de plateforme).

Les ados amateurs de jeux ont également rendez-vous avec un atelier détonnant, Déboîte Le Game, le samedi 14 septembre. Au cours de cette séance, les participants (à partir de 13 ans) sont invités à découvrir de nouvelles manières de jouer, via des jeux de société très divers comme *Res Arcana*, *Saboteur*, *Unlock* ou *Munchkin*.

Le premier lauréat du prix BD Vert Déter' le 5 octobre

De quoi donner le ton pour les semaines à venir où la programmation sera également riche. D'abord, en octobre, un nouveau et dernier chapitre est prévu pour le prix BD Vert Déter'. Lors de cette première édition, les lecteurs de la médiathèque et les élèves du lycée Hélène-Boucher ont voté au printemps dernier pour leur ouvrage préféré consacré au développement durable, parmi une sélection de cinq livres. Le prix lauréat revient finalement à l'auteur Mathieu Burniat pour sa BD *Sous Terre*. Le 5 octobre à 15h30, l'équipe de la médiathèque lui remettra

son prix, lors d'une rencontre avec le public.

Deux autres événements animeront la médiathèque. En premier lieu un spectacle jeunesse, programmé le 9 novembre, *Et si...*, de la Cie Tout de Go, pour les petits de 2 à 5 ans. Cette adaptation de l'album, *Maybe*, de Chris Haughton, abordera à travers l'histoire d'un trio de singes curieux les thèmes de la désobéissance, de la curiosité et des limites à repousser.

Puis, le 22 novembre, prenez date pour une soirée Maker. Chacun aura la possibilité d'utiliser les machines et le matériel de la médiathèque pour concevoir des objets, des gadgets ou des décorations personnalisées. Laissez parler votre créativité !

● A.L.

Les permanences de la grainothèque

Besoin de conseils ou simplement d'échanger sur les graines et le jardinage ? Rendez-vous à la médiathèque Boris-Vian à l'occasion de permanences programmées les mercredis 4 et 18 septembre de 15h à 17h ainsi que les samedis 14 et 28 septembre de 10h à 12h. Les animateurs des Jardins solidaires et les Amis de Boris pourront expliquer, conseiller sur la récolte et la conservation des graines mais aussi partager des astuces de jardiniers. C'est le moment d'apporter vos graines de l'année afin d'enrichir la grainothèque.

À noter dans vos agendas : le samedi 16 novembre, une rencontre est organisée à 15h sur le thème « Jardiner en hiver : pourquoi, comment ? »

Une solidarité locale pour les chats des rues

L'association Félines des rues de Tremblay agit pour la stérilisation et le bien-être des chats errants tout en sensibilisant la population tremblaysienne au statut de « chat libre ». Avec le soutien de la municipalité, l'association renforce ses actions pour une cohabitation harmonieuse.



les opérations de terrain. « Nous n'avons pas de refuge. Nous sommes vraiment sur une action de terrain », insiste la présidente, encourageant chacun à contribuer à cette cause.

● PIERRE GRIVOT

RENSEIGNEMENTS : 07 66 23 00 36.

COURRIEL : FELINSDESRUESDETREMBLAY@GMAIL.COM.

FACEBOOK : FELINSRUESTREMBLAY/HELLOASSO.COM

Qu'est-ce que le statut de « chat libre » ?

La notion de chat libre est née avec la loi du 6 janvier 1999 qui accorde à certains chats un statut spécial. Cet animal se distingue du chat sauvage ou errant lorsqu'il est identifié au nom d'une mairie ou d'une association, stérilisé et relâché dans la nature. En créant ce nouveau statut, ces animaux qui vivent sans propriétaire et dans des lieux publics gagnent le droit de vivre librement dans ces lieux. Le maire peut procéder à des campagnes de stérilisation et d'identification par arrêté, et ce, de sa propre initiative ou sur demande d'une association de défense animale.

Lancée en 2019, l'association Félines des rues de Tremblay a rapidement élargi son champ d'action pour couvrir l'ensemble de la commune et ses environs. La présidente, Laure Dumats, explique : « Notre objectif principal, c'est surtout la stérilisation, la sécurisation et le contrôle de la population des chats errants. » En collaboration avec des familles d'accueil, l'association assure les soins et la convalescence des chats avant de les remettre en liberté ou de les proposer à l'adoption. Les bénévoles travaillent en étroite collaboration avec les habitants pour repérer les chats errants et fournir de la nourriture, souvent

dans des abris spécialement aménagés. « Nous mettons en place des abris plus durables que les simples caisses en plastique ou en bois », précise la présidente. Tout en assurant leur bien-être, cette approche permet de stabiliser la population féline qui est en constante augmentation et d'éviter des problèmes sanitaires pour les animaux et les résidents.

Des actions de terrain

« La municipalité nous apporte un soutien essentiel », se réjouit la présidente de l'association Félines des rues de Tremblay. Une subvention du Fonds d'initiatives associatives soutenu par la Ville a déjà permis de mener des

actions concrètes, comme la stérilisation et l'installation d'abris en pied d'immeuble, à proximité de la résidence des Douaniers. L'association, tout en se félicitant de ce soutien institutionnel, continue de faire appel à la générosité des habitants et à des collectes auprès des grandes enseignes commerciales. « Nous faisons des initiatives de sensibilisation lors d'événements locaux comme Le Bois est à nous. Nous sommes également actifs sur les réseaux sociaux et nous avons un compte HelloAsso où les gens peuvent donner », explique-t-elle. Les besoins sont nombreux, qu'il s'agisse de dons matériels, de nourriture ou de bénévoles pour

DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

→ Des cours d'espagnol pour tous niveaux

Le Centre union espagnole propose des cours d'espagnol à partir du 25 septembre. Vous êtes débutants, intermédiaires ou confirmés, et souhaitez préparer un voyage dans une contrée hispanique ou simplement pour maintenir votre niveau ? N'hésitez à rejoindre l'association à la maison de quartier et des associations du Vieux-Pays.

Renseignements : 06 11 51 22 48 (Carine) ou centreonionespagnole@gmail.com

→ Une nouvelle publication pour Les Amis du parc forestier de la poudrière

Plus de 40 ans de travail pour l'association Les Amis du parc forestier de la Poudrière (APFP) afin de faire connaître le parc, son patrimoine naturel et bâti, sa mémoire et pour défendre son avenir. Parmi les prochaines animations (Pavillon Maurouard), sont programmées une exposition photos du parc, du 30 août au 8 septembre, une autre dédiée à l'astronomie les 14 et 15 septembre et une animation « Couleurs d'automne » les 12 et 13 octobre. Actuellement l'association veille sur le devenir des sept hectares de terrain encore détenus par le ministère de la Défense, et que celui-ci entend céder. Un enjeu majeur pour le présent et le futur du parc. Cet enjeu sera au cœur du nouveau numéro de leur journal, *Atout parc* ! Cette structure invite donc tous les Tremblaysiens, qui aiment le parc et entendent le préserver, à la rejoindre.

Renseignements : contact@apfp.fr ou 01 48 60 28 58

À L'ESPACE JEAN-ROGER-CAUSSIMON / INFORMATIONS AU 01 48 61 09 85

→ Vous cherchez une activité

et souhaitez connaître celles proposées à l'Espace Jean-Roger-Caussimon, le Forum des associations est fait pour vous ! Rendez-vous le samedi 7 septembre de 10h à 17h dans le parc pour rencontrer l'équipe et découvrir les différentes activités. La structure accueillera également le public à partir du lundi 16 septembre pour bénéficier gratuitement d'un cours d'essai (dans la limite des places disponibles). Quels que soit votre âge et votre niveau, vous trouverez certainement une activité : anglais, arabe

et espagnol tous niveaux, dessin-peinture enfants et ados, bande dessinée-manga, modelage et sculpture, enluminure, peinture adulte, théâtre, danse hip-hop, danse orientale, danse salsa/bachata, kizomba, zumba, stretching, yoga, qi gong, shiatsu, pilates, sophrologie adultes, etc.

Inscriptions à partir du mardi 27 août du mardi au vendredi de 13h30 à 19h30 et le samedi de 10h30 à 16h30 à l'Espace Jean-Roger-Caussimon au 2 rue d'Anjou.

La Marelle : des travaux pour protéger les enfants et notre environnement

Un chantier de rénovation énergétique a été lancé cet été dans le multi-accueil La Marelle, pour un meilleur confort d'accueil des enfants et des conditions de travail des agents de la petite enfance.



Début juillet, l'heure était au déménagement pour le personnel et le matériel de la crèche multi-accueil La Marelle, située 92 rue du Limousin. Tous ont rejoint la crèche Anne-Frank pour une durée d'un an. Cette structure accueillera à nouveau des petits à partir du 1^{er} septembre 2025. Ce transfert est prévu dans le cadre des travaux de rénovation énergétique concernant ce bâtiment

construit en 1992. « Ces travaux vont apporter du confort pour les enfants mais aussi pour le personnel au niveau de l'isolation thermique. Car il y a des difficultés quand il fait chaud ou froid », souligne Karine Noreils, directrice de la structure, qui compte 15 salariés et un espace d'accueil pour des assistantes maternelles. « Améliorer les conditions de travail des agents et la qualité d'accueil de nos petits Tremblaysiens est une de nos priorités. Nous avons

d'ailleurs fait le choix, avec le personnel référent de la Marelle, de continuer à apporter un service de qualité en proposant aux familles concernées une autre structure collective », confirme Aurélie Maquevice, conseillère municipale déléguée à la Petite enfance. D'autant que la Ville s'engage pour maintenir des multi-accueils publics.

Rafrâchir de 5 à 7° C

Au programme de ce chantier : changement de toutes les menuiseries, installation d'une chaudière hybride, d'une ventilation centrale de traitement de l'air à double flux avec récupération d'énergie qui permettra en période de forte chaleur de rafraîchir les locaux de 5 à 7° C. Sans oublier une partie des grandes baies vitrées qui seront occultées par des isolants. L'éclairage de la structure sera désormais en led.

Ces travaux s'inscrivent dans le cadre d'un engagement municipal pour un meilleur confort d'accueil des enfants et une préservation de leur environnement. Tout est pensé et programmé dans ce sens : des installations à la fois moins polluantes et moins consommatrices d'énergie. Ces travaux bénéficient d'une sub-

vention de l'État de 420 800 euros, soit 80 % du montant total.

Par cette subvention, l'État reconnaît la qualité des travaux en faveur de la transition écologique et l'engagement de la municipalité à adapter progressivement ses structures publiques.

Estelle Davoust, conseillère municipale déléguée au Développement durable, précise : « Nous sommes tous spectateurs du changement climatique ici ou ailleurs. L'heure est à l'adaptation de nos modes de vie et de nos logements. L'an dernier, la Ville a fait apposer de la peinture réfléchissante sur le toit du gymnase Jean-Guimier dans le but de favoriser une perte de degrés à l'intérieur. Aujourd'hui la municipalité continue de mettre en œuvre des techniques de réhabilitation des bâtiments accueillant les habitants et son personnel. Notre vision et notre stratégie d'anticipation est inscrite depuis le début du mandat dans le plan pluriannuel d'investissement. Ces travaux marquent la continuité de notre action. »

● A. L.

Dans les jardins familiaux, on sème une production locale

La municipalité a renouvelé en mai dernier la convention de gestion des jardins familiaux avec l'association Jardinot.

Les jardins familiaux à Tremblay-en-France, ce sont 39 parcelles de 60 à 110 m². Depuis 2015, ils permettent à certains Tremblaysiens de bénéficier d'un espace à cultiver dans un cadre convivial et d'entraide. Dans un contexte d'inflation, les fruits et légumes cultivés permettent à beaucoup de ménager leur porte-monnaie.

Le 16 mai dernier, la Ville a ainsi renouvelé la convention de gestion de ces jardins avec l'association Jardinot. Cette structure est missionnée pour accompagner les jardiniers de loisirs par du conseil sur les plantations, les récoltes, la gestion de l'eau d'arrosage... et aussi encourager le lien social, l'entraide entre les jardiniers en organisant par exemple des manifestations de convivialité. Les jardiniers vont se constituer en association pour porter leurs projets et faire vivre ce lieu. « Nous tenons à remercier Monsieur le Maire et le

service du Développement durable pour avoir mis à la disposition de familles des parcelles de terrain cultivables dans lesquelles tous les jardiniers créent et entretiennent, leurs jardins potagers, selon les saisons, en respectant la biodiversité, sans distinction d'âge, d'origine ethnique et sociale, tissant ainsi un réel lien social intergénérationnel, souligne Karima Bazizi, présidente des Jardins de l'Amitié de Tremblay-en-France. Le but de notre association est de promouvoir l'idée d'une culture de qualité, saine et naturelle, respectueuse de l'environnement, mais aussi de s'ouvrir aux autres jardiniers de la ville de Tremblay-en-France et pourquoi pas aux citoyens Tremblaysiens, afin de les faire bénéficier des échanges de graines, de plants, de formations et d'événements en partenariat avec d'autres associations de la ville de Tremblay-en-France. »

Ces jardiniers amateurs contribuent alors à concrétiser la volonté de la municipalité à sacraliser ces terrains

agricoles qui constituent des véritables îlots de fraîcheur, de préservation de la biodiversité. Ils s'inscrivent également dans le développement à une échelle familiale d'une agriculture urbaine respectueuse de l'environnement et de la santé, sans

pesticide, non intensive et pour une consommation en circuit court : du jardin à l'assiette du jardinier.

● A. L.

En bref

Pas de répit pour les Écol'o Vert

Le programme de sensibilisation aux éco-gestes, à la protection de l'environnement et au développement durable s'est poursuivi aussi pendant les vacances. Un programme concocté spécialement pour les accueils de loisirs, afin de continuer à prendre soin de notre environnement avec des séances de plogging, une façon conviviale de sensibiliser aux jets de déchets dans l'espace public.

Des séances d'arrosage responsables ont également été organisées et de paillage des plantes.

Une manière ludique de poursuivre le travail engagé pendant l'année scolaire. Cette période estivale est également le moment pour préparer la rentrée des Écol'o Vert avec un programme inédit : de nouveaux jeux de sensibilisation au tri, des expositions, l'expérimentation d'un espace « d'école dehors » de sensibilisation à l'environnement pour les élèves du CE2 au collégé...



OLIVER ROY



ANTOINE BRÉARD



ANTOINE BRÉARD



ANTOINE BRÉARD



ANTOINE BRÉARD



OLIVER ROY



ANTOINE BRÉARD



ANTOINE BRÉARD

Un été inoubliable avec l'Estivale Olympique !

Que d'émotions, de joies et de découvertes vécues durant deux mois par les Tremblaysiens dans les quartiers et le parc du centre-ville avec en point d'orgue le passage de la flamme olympique le 25 juillet. Près de 5 000 personnes ont partagé avec la municipalité un moment historique, festif et populaire. Durant plusieurs semaines, les animations, manifestations et échanges culturels avec Cuba ont pris un rythme olympique, notamment au Club 2024 installé dans le parc. Au programme : des initiations sportives, les jeux d'eau pour les enfants, des ateliers cirque, une dictée géante, des concerts, des rencontres à la Maison de Cuba et des retransmissions des J.O. sur écran géant mais aussi des séances de cinéma en plein air...



LA VILLE EN IMAGES



Concert Las Estrellas de Buena Vista y mas.

AMÉLIE LAURIN

Initiations avec le Cirque de Cuba.



WARD JAMEN TALBERT



Dictée géante avec Rachid Santaki.

OLIVIER ROY



Des Tremblaysiens au Stade de France pour des épreuves d'athlétisme.

DFP



Concert du groupe Parisongo.

JEAN-LUC VALLÉE

Des enfants de Sport vacances à une épreuve de hockey sur gazon à Colombes.



OLIVIER ROY



Inauguration de la Maison Je suis Cuba à Tremblay par François Asensi, en présence du préfet de la Seine-Saint-Denis et de l'ambassadeur de Cuba en France.

OLIVIER ROY

LA VILLE EN IMAGES

Pique-nique géant lors de la retransmission de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques.

Le public était au rendez-vous pour les retransmissions d'épreuves olympiques.



OLIVIER ROY



WARD KHEBAM TABET



WARD KHEBAM TABET

Les quartiers se sont animés avec la Caravane des jeux.



GUILLAUME CLÉMENT

Rencontre avec André Chassaigne, député, président du groupe d'amitié France Cuba.



OLIVIER ROY

Rencontre avec Otto Vaillant Frias ambassadeur de Cuba.



Des chantiers citoyens
aux thématiques diverses.



D.R.

Concert et spectacle éblouissants pour le 14 juillet.



PHOTOS WARD KOENIG TABET

Séjour à Ristolas.



DOIDER DELAINE



D.R.

Plaisir nautique à Piriac.



D.R.

Une Échappée belle à Quend.

Faire le plein de souvenirs

Tout au long de cet été, les Tremblaysiens ont profité de nombreux moments de détente à partager en famille, seul ou entre amis. De belles occasions de créer des souvenirs comme lors du traditionnel spectacle pyrotechnique et musical proposé le 13 juillet ou lors des séjours et sorties organisées par les différents services de la ville (CCAS, services Vacances, Vie des quartiers...) Des jeunes de la Ville ont également eu l'opportunité de participer chaque semaine à des chantiers citoyens.

Séjour au lac d'Annecy avec le service Vacances.



D.R.

Sortie au Touquet avec le CCAS.



D.R.



D.R.

Découverte du Mont-Saint-Michel avec le centre social Louise-Michel/Mikado.



→ 3 juillet

Interim Day : travailler et s'insérer

La 4^e édition de l'Interim Day a rencontré un franc succès à l'espace Angela Davis. Plus de 400 demandeurs d'emploi ont pu s'informer auprès d'une quinzaine d'agences d'intérim qui recrutent dans divers secteurs au niveau local. Olivier Guyon, adjoint au maire délégué au Développement économique, était présent à cet événement, proposé par la Mission locale intercommunale Sevrans-Tremblay-Villepinte, en collaboration avec la Ville de Tremblay-en-France et plusieurs partenaires locaux de l'emploi et de l'insertion.



→ 2 juillet

De la graine de futurs emplois

Lors d'une journée de découverte des métiers de l'environnement organisée par France Travail, le service des Jardins solidaires de Tremblay-en-France a accueilli une dizaine de jeunes en Contrat d'engagement jeune.. Au programme : une visite au jardin partagé de l'association Les P'tits Pioufs, situé au pied des immeubles de la rue Eugénie-Cotton, ainsi qu'un atelier de semis et plantation avec une classe de maternelle de l'école Eugénie-Cotton. Voilà des graines d'avenir bien plantées !

→ 1^{er} juillet

Un olivier de la paix

François Asensi, maire de Tremblay-en-France, et Hala Abou-Hassira, ambassadrice de Palestine en France, ont planté « l'olivier de la paix » dans le parc de Tremblay, en présence de nombreux habitants et élus de la municipalité. Un moment symbolique et chaleureux d'échanges, de partage, qui vient souligner l'aspiration pacifique de la municipalité, son soutien mais surtout son engagement pour un cessez-le-feu immédiat et la libération des otages.



→ 27 juin

Soirée champêtre pour Louise-Michel

Les familles du centre social Louise-Michel/ Mikado avaient rendez-vous au Château de la Queue pour une soirée champêtre de fin de saison. Près de 150 personnes étaient réunies pour ce moment de détente et de convivialité partagé avec Julien Turbian, adjoint au maire délégué à la Vie des quartiers.



WARD KHEM TABET

→ 22 juin

La Maison des projets : un nouveau lieu d'échange

Un nouveau lieu d'échange, d'information et de participation citoyenne... La Maison des projets du Vert-Galant a été inaugurée par le maire François Asensi, en présence de Virginie De Carvalho, première adjointe au maire, Aline Pineau, adjointe au maire du quartier du Vert-Galant et de nombreux élus de la municipalité. Plus de 200 personnes sont venues la visiter au 54, rue de Lille (en face de la place Albert-Thomas). L'occasion de découvrir les 13 projets proposés par les habitants pour améliorer leur quartier, projets qui seront bientôt mis en œuvre dans le cadre du premier budget participatif.



D.R.



OLIVIER ROY



→ 17 au 20 juin

Olympiades scolaires

Ce sont des journées riches en sport qu'ont vécues l'ensemble des écoles de la commune qui se sont rencontrées dans le cadre des Olympiades scolaires. Organisées par l'Éducation nationale, avec l'Office municipal des sports et la Ville de Tremblay-en-France, ces olympiades ont rassemblé les écoles autour de nombreux défis sportifs répartis sur l'ensemble des terrains et espaces sportifs de la commune. Les finales ont eu lieu au Parc des sports, en présence de Michel Bodart, conseiller municipal délégué au Sport de haut niveau. Un grand bravo aux écoliers de la maternelle Casanova et de l'école élémentaire Malraux qui ont remporté les finales de ces olympiades !



→ 11 juin

La laïcité s'expose

Les enfants des écoles maternelles et élémentaires de Tremblay-en-France ont réalisé une exposition sur les thèmes de la laïcité et de la lutte contre le harcèlement scolaire. Fruit d'un partenariat de coéducation entre la Ville et l'Éducation nationale, cette initiative a permis aux écoliers d'exprimer leur vision d'une école inclusive, respectueuse, et de la partager en plein cœur de l'hôtel de ville. Dessins, textes, poèmes et décorations illustrent un avenir à construire pour la jeunesse, par la jeunesse.





À Saint-Marin, micro-État montagneux d'Europe

34 000 Saint-Marinais et Saint-Marinaises vivent dans la République de Saint-Marin dont la devise « Liberté » s'explique par le fait qu'elle s'est créée en 301 en toute indépendance à l'égard du pape et de l'empereur de Byzance.



TOUR DÉFENSIVE QUI VALUT SON INDÉPENDANCE AU PAYS.

Il était une fois, en l'an de grâce 301, un tailleur de pierres d'origine dalmate nommé Marino. Cet homme très pieux et aventureux quitta son île natale d'Arborea pour venir travailler à la construction du port de Rimini, en Italie. En butte aux persécutions religieuses que lui valait sa foi toute neuve de chrétien fraîchement converti, il dut par la suite aller chercher refuge au pied du mont Titan. La propriétaire de cette éminence rocheuse, une riche matrone des environs, allait lui en faire don et lui permettre de fonder un nouveau pays : Saint-Marin... Ainsi pourrait commencer l'histoire de Saint-Marin, ce micro-Etat enclavé au nord-est de l'Italie, à un vol de mouette de la mer Adriatique. Voici la plus ancienne république du monde et le troisième plus petit pays d'Europe après le Vatican et Monaco. Avec ses 61 kilomètres carrés et ses neuf communes que l'on appelle des châteaux, Saint-Marin fait cependant figure de vrai pays au regard de ses deux petits frères. Une fois quittée

l'Italie, ses routes engorgées, on renoue avec le calme dès la frontière franchie, quitte l'Union mais reste en Europe. Place à une campagne vallonnée, plus bucolique et débarrassée de ses encombrants panneaux publicitaires. Cypres et cèdres défilent dans un concert permanent de cigales. Voyage en terre inconnue...

Irréductibles Gaulois

Le fameux mont Titan se dessine à l'horizon sous un ciel bleu. Posté à un kilomètre de distance, on braque son appareil photo en direction du piton rocheux et on parvient sans peine à faire tenir tout un pays dans une seule photographie, sa géographie, sa population, sa capitale perchée tout au sommet, les maisons et le bétail dispersés dans le paysage. Trois tours médiévales se dressent sur la crête du Titan, surplombant toute la région. Symboles du pays, elles figurent sur le drapeau national pour avoir depuis le XI^e siècle rendu inaccessible le territoire à l'envahisseur. L'Italie possède aussi ses irréductibles Gaulois...

La capitale culmine à 739 mètres. Rien de titanesque mais les pentes sont rudes depuis la basse-ville. Opter pour ses jambes ou pour le funiculaire qui, au rythme d'un petit train

touristique, avale la pente en une minute trente.

Au sommet du mont Titan : le sommet de l'État, avec ses ministères, basiliques, couvents, musées



LE PITTORESQUE VILLAGE DE BORGO MAGGIORE.



UNE HABITATION DANS LE CENTRE HISTORIQUE DE SAINT-MARIN.



AU COEUR DU POUVOIR SAINT-MARINAIS, LE PALAIS PUBLIC ET LA PLACE DE LA LIBERTÉ, AUTRE SYMBOLE DU PAYS.



PEU DE TOURISTES VISITENT SAINT-MARIN, MAIS SUFFISAMMENT POUR REMPLIR LES RUES DE LA PETITE VILLE.

et centre du pouvoir... Des édifices médiévaux parfaitement conservés sont ordonnés avec harmonie le long de rues étroites dépourvues de voitures. La capitale qui porte le nom du pays ne démerite pas son classement au patrimoine mondial de l'Unesco. Mais un pays dont les sports nationaux sont le jonglage de drapeaux et le tir à l'arbalète n'attire manifestement pas les foules. On est loin de l'effervescence touristique de Venise. Cependant, le peu de visiteurs a vite fait d'engorger le centre historique. Ce petit paradis fiscal ne possède ni gare ni aéroport. Pour s'y rendre il faut traverser par la route une partie de l'Europe, les Alpes et l'Italie. Le panorama s'ouvre alors au loin sur le bleu de l'Adriatique.

Accessible à n'importe quel quidam

Tout paraît différent dans la sérénissime République, à commencer par son système politique où deux présidents appelés les capitaines-régents se partagent le pouvoir durant six mois, avant de le céder à deux autres chefs d'État. Les rénes du pays ne sont ainsi jamais dans les mains d'un seul homme et jamais très longtemps. Résultat, à Saint-Marin les anciens dirigeants sont un peu partout.

Il suffit de prendre un ticket pour ouvrir les portes du Palazzo Pubblico et de ses somptueuses pièces, à moins que le Parlement n'y tienne une réunion. Ce bâtiment très central aux allures de château fort abrite en effet l'hôtel de ville tout autant que le siège du gouvernement.

En haut d'un majestueux escalier de marbre une mezzanine précède la salle du Grand Conseil, équivalent en modèle réduit mais tout aussi clinquant de notre Assemblée nationale du Palais Bourbon. Le saint des saints est accessible à n'importe quel quidam... Une immense fresque évoque le vénérable sur le mont Titan dominé par – encore elles – les trois tours de la République. Dans cette vaste pièce où siège l'État depuis 1600 se tient tous les six mois l'élection des deux dirigeants du pays.

Cette visite du Palais coïncide avec

« Tout paraît différent dans la sérénissime République, à commencer par son système politique où deux présidents appelés les capitaines-régents se partagent le pouvoir durant six mois. »

la relève de la garde à l'entrée de l'édifice ; le rituel se répète toutes les heures. Ils ne sont que trois soldats mais le décorum n'a rien à envier à Buckingham. Étonnant d'assister à une telle parade dans un pays neutre et dépourvu d'armée digne de ce nom. Juchée sur une fontaine qui lui sert de trône devant le Palais, la statue de la Liberté semble saluer la plèbe d'une main tendue, comme à New York.

Des silhouettes en carton de cyclistes du Tour de France rappellent que le départ de la Grande boucle a fait étape à Rimini à dix kilomètres de là sur la côte adriatique. Je suis plus frappé par la statue vert-de-gris d'une femme aux longs cheveux enroulés autour du corps portant une jeune fille et l'Enfant. Un monument pour ne pas oublier les 35 victimes du bombardement de la ville perpétré par erreur par la

Royal Air Force britannique durant la Deuxième Guerre mondiale. Un policier, lui aussi en maillot jaune et portant des gants de la même couleur règle la circulation depuis sa petite guérite à l'extérieur de la muraille. Priorité absolue aux piétons. Un zèle tout particulier donne des airs factices à l'agent.

Saint-Marin a beau être une république sérénissime, on s'y sent cruellement à l'étroit. Le manque d'espace est heureusement compensé par la richesse historique du lieu. En témoignent les rues pavées qui ont vu passer jusqu'à Napoléon Bonaparte lors de sa campagne d'Italie.

Indépendance et liberté

Même si je ne séjourne pas une éternité dans un pays, j'affectionne d'y adopter une certaine routine quotidienne. Aller prendre un café dans un éphémère bar d'attache, saluer chaque matin les mêmes petits commerçants sur le même chemin qui mène vers le cœur de la cité... S'épargner aussi les 2,50 € du funiculaire ; parcourir un kilomètre autrement qu'avec les pieds, c'est perdre quelque chose.

Depuis Borgo Maggiore une allée forestière couverte de dalles romaines conduit vers la cité. La porte de la Falaise constituait durant le Moyen Âge l'une des entrées de la ville, près de l'ancien couvent Sainte-Claire.

À mi-parcours, une petite cavité rocheuse servait jadis d'abri au maître des clés qui veillait à ouvrir et à fermer

la ville fortifiée. Ce qui ressemble encore à une grotte a été converti en lieu de méditation et de recueillement, vierge de toute signification religieuse. On peut y lire que le peuple de Saint-Marin accueille tout le monde, sans distinction de nationalité ou de croyance.

Après avoir parcouru des territoires aussi infinis que le Brésil, le Canada ou l'immense Kazakhstan, la République de Saint-Marin apparaît comme un hameau posé sur la carte de l'Europe. Comme dans la nature, les plus vulnérables doivent faire preuve d'ingéniosité pour assurer leur survie. Dans ce sublime musée à ciel ouvert, pas évident de croiser des locaux qui auraient permis de mieux appréhender la dimension humaine du pays, cependant la cité-État reste un remarquable modèle d'indépendance et de liberté.

● TEXTE ET PHOTOS JAMEL BALHI



TOUR MÉDIÉVALE AYANT ASSURÉ LA DÉFENSE DU PAYS DURANT DE NOMBREUX SIÈCLES.



LA RUE PRINCIPALE DE SAINT-MARIN.

Arthur et la mini-poste

Après avoir été responsable de l'agence postale communale du Vieux-Pays pendant trente-cinq ans, Arthur Firmin, très impliqué dans la vie citoyenne, va profiter d'une retraite bien méritée, avec déjà quelques idées en tête pour s'occuper.



OLIVIER ROY

L'heure de la retraite a sonné pour Arthur Firmin, figure locale du Vieux-Pays. « C'est une joie, et une nouvelle phase de ma vie qui débute. Mais cela représente aussi un saut dans l'inconnu, pour moi qui ai longtemps travaillé du lundi au samedi », souligne celui qui est né en 1960 à Morne-à-l'Eau, en Guadeloupe, où il a vécu jusqu'à l'âge de 14 ans. Ce fut ensuite le départ pour la métropole et l'installation avec ses parents à Villeneuve-la-Garenne. Il travaille un peu plus tard à la Maison du café, où il rencontre sa future femme, qui fera toute sa carrière en tant que costumière à l'Opéra de Paris. Puis il est recruté par une société de bricolage et d'outillage. « J'étais l'homme à tout faire du patron ! Il m'a formé et quand il a ouvert une boutique dans le 11^e arrondissement de Paris, il m'a laissé la gérer », confie le sexagénaire. Quand l'entreprise déménage à Mulhouse, il décide de ne pas la suivre. En 1986, c'est l'installation à Tremblay-en-France, où il rencontre Georges Prudhomme, maire de la ville de 1965 à 1991, avec qui il milite.

Fin 1989, La Poste et la mairie quittent le Vieux-Pays, pour s'installer en ville. Les riverains font une pétition pour conserver une présence postale et obtiennent gain de cause. « Je remplaçais à ce moment-là la factrice, qui était en congé maternité. On m'a alors proposé de devenir responsable de l'agence. J'y faisais également fonction d'officier d'état civil. J'ai pendant dix ans été payé à 50 % par la Ville et à 50 % par La Poste. Puis à 100 % par la Ville », détaille le Tremblaysien.

Bien dans sa Poste
Depuis quelques années, La Poste a en effet tendance à se retirer de certaines villes et propose aux municipalités de se substituer à elle, si elles veulent maintenir ce service. « Les maires n'ont pas le choix. La Seine-Saint-Denis compte désormais trois agences postales communales : une ici, donc, une autre à Rosny-sous-Bois et une autre à Bobigny. C'est d'ailleurs moi qui

ai formé les agents de ces deux villes », explique ce père de trois enfants et grand-père de quatre petits-enfants. Arthur, qui a le sens du service public chevillé au corps, dit avoir toujours été bien dans sa Poste. « J'étais seul et c'était un travail très varié, je touchais à tout et je n'ai jamais eu de conflit avec la clientèle. Même si les gens envoient moins de courrier qu'auparavant, il y a tout une activité qui subsiste, avec les lettres électroniques, les colis et les cartes téléphoniques notamment. Et puis, vous savez, beaucoup de gens viennent pour voir quelqu'un, avoir un contact et échanger. Ce qui ne se fait plus vraiment dans les grands bureaux de poste des centres-villes », fait remarquer le tout jeune retraité.

Il révèle d'ailleurs que grâce au bouche-à-oreille, une partie des usagers venait des villes alentour : « Ils savaient qu'il y avait de la place pour se garer et que l'ambiance y était

plus tranquille. » Seul bémol à ses yeux : il lui fallait meubler sa longue pause méridienne de deux heures et demi, sans personne à qui parler. Pour tuer le temps, Arthur dévorait le magazine *Détective*, l'hebdomadaire des faits divers : c'est là qu'il vit un jour une annonce qui retint son attention.

Bientôt détective privé ?

Il s'agissait de la publicité d'une école assez particulière : l'United European Detective High School, basée à Bruxelles. Un établissement qui forme au métier de détective privé... Ni une ni deux, le postier décide de suivre les cours de cet établissement à distance. Au bout de cinq ans, il obtient sa licence officielle. « C'est finalement un peu comme une école de police. On y apprend beaucoup de choses : sur la morphologie, les empreintes, les relations avec le client, la maîtrise de soi, le droit, etc. Je vais ainsi pouvoir occuper une partie de mon temps en exerçant cette activité. Mais pas pour révéler des adultères ! Je me vois plutôt exercer des missions pour par exemple des compagnies d'assurance », précise l'habitant du Vieux-Pays, où il a fait construire sa maison en 1993.

Il y est référent pour la démocratie locale, « afin de faire remonter les doléances des administrés ». De longue date impliqué dans la vie associative, Arthur est un membre actif du Souvenir français, qui a pour vocation d'honorer la mémoire de tous ceux qui sont morts pour la France, et de l'Arac (l'Association républicaine des anciens combattants). Missionné par la préfecture, il est également de toutes les élections, afin de contrôler la bonne tenue des bureaux de vote. Même s'il y retourne très régulièrement, il ne se voit pas pour autant s'installer pour sa retraite en Guadeloupe. « J'y ai une maison, mais j'ai perdu l'habitude d'habiter là-bas. Et puis mes petits-enfants me manqueraient trop », assure celui qui fait partie, en tant que chanteur et guitariste, d'un groupe de musique pop, qui anime des soirées. Une chose est certaine : Arthur ne va pas « se morfondre », comme il dit, pendant sa retraite.

● DANIEL GEORGES

« Beaucoup de gens viennent pour voir quelqu'un, avoir un contact et échanger. »



TOUS AU FORUM DES ASSOCIATIONS

Envie de découvrir le tennis ou le théâtre ? Rendez-vous au forum des associations le samedi 7 septembre de 14h à 18h au parc de Tremblay. De nombreuses structures culturelles, sportives, solidaires seront présentes lors de cette nouvelle édition pour vous renseigner et présenter leurs activités ainsi que leurs projets. D'ailleurs des associations effectueront des démonstrations sur l'espace scénique comme les Trembles (Modern jazz), Semente de Bahia (Capoeira) ou la gymnastique volontaire Vivre mieux (Zumba). L'inclusion sera mise en avant avec la promotion de la pratique pour tous.

Cet événement qui marque la rentrée est également une belle occasion pour tous ces acteurs de tisser des liens, de partager des expériences et des ressources, et de renforcer la visibilité et la cohésion du tissu associatif local.

Parc de Tremblay, de 14h à 18h.

→ EN SEPTEMBRE

SAMEDI 7 SEPTEMBRE CAFÉ BORIS

C'est la rentrée du Café Boris ! Venez partager vos coups de cœur livres, films et musiques. Un moment convivial d'échanges autour d'un café ou d'un thé. Qui sait vous partirez peut-être avec des idées de lecture et d'évasion !

Médiathèque Boris-Vian, 10h30.

DIMANCHE 8 SEPTEMBRE CONCERT EL MURA Y SU TIMBRE

Après un premier concert en juillet, les Terrasses de l'Odéon reviennent en cette rentrée dans le parc du centre-ville. Une nouvelle invitation pour découvrir les rythmes de salsa cubaine. Sur la scène, El Mura y su Timbre proposera un voyage musical à ne pas manquer, entre merengue, cumbia et son cubain.

Parc de Tremblay, 18h.

SAMEDI 14 SEPTEMBRE DÉBOÏTE LE GAME

Rejoignez cet atelier pour le grand retour de Déboîte Le Game, la série d'événements pour ados de la médiathèque ! Au programme : des jeux de sociétés pour tous les âges et toutes les envies ! De *Res Arcana* à *Saboteur* en passant par *Unlock* et *Munchkin*, il y a de tout pour vous amuser et découvrir de nouvelles manières de jouer.

À partir de 13 ans.

Médiathèque Boris-Vian, de 15h à 18h. Sur réservation.

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPTEMBRE JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

La Société d'études historiques de Tremblay organise à 16h une visite commentée du centre historique de la ville en passant par la grange aux dîmes, l'église Saint-Médard et les vestiges du mur d'enceinte (rue des Fossés).

La SEHT présente également l'exposition sur les 80 ans de la libération de Tremblay, labellisée par la préfecture, du 21 au 29 septembre à la maison de quartier du Vieux-Pays. Vernissage le 20 septembre à 17h.

SAMEDI 21 SEPTEMBRE ATELIER DE CONVERSATION

Envie de vous entraîner à parler en français ? Participez à cet atelier, animé par les bibliothécaires et les Amis de Boris. Il ne s'agit pas d'un cours de langue mais d'un moment d'échanges pendant lequel les participants sont invités à discuter autour de sujets variés dans une atmosphère conviviale.

À partir de 14 ans

Médiathèque Boris-Vian, de 15h à 16h30. Sur inscription.

SAMEDI 21 SEPTEMBRE LA RENTRÉE DU TLA DANSE DEHORS DEDANS

Le TLA lance sa saison 2024-2025 par la 14^e édition de Danse Dehors Dedans avec des spectacles étonnants pour les amateurs et les curieux. Au programme : un parcours autour de trois spectacles au parc de la Poudrerie et sur la scène du TLA, ainsi que des animations festives sur le parvis.

M&M d'Amala Dianor



Avec la chorégraphe Amala Dianor, les danseuses Marion et Mwendwa proposent un monde visuel et sonore étonnant, mêlant la technique contemporaine et le dancehall.

Balotop Sylvain Riéjou



Et si vous dansiez tous ensemble, sur LA chanson qui donne le plus envie de bouger ? Découvrez avec Sylvain Riéjou le palmarès des cinq meilleures chansons à danser qu'un sondage aura révélées, lors d'une cérémonie déjantée et entraînante. Le public sera alors invité à danser ensemble sur les chorégraphies de cet artiste.

Majorettes Mickaël Phelippeau



Une vague de bleu, de blanc, de sourires et de paillettes va se répandre sur Tremblay ! Les Major's Girls de Montpellier arrivent en fanfare dans la ville, emmenées par leur capitaine Josy. Avec ces majorettes, venez découvrir une démonstration joyeuse et magistrale d'une humanité radieuse, toujours en mouvement.

Sur le parvis, Danse Dehors Dedans se poursuit au cours de la soirée avec un banquet et une fête partagée.

Gratuit. Sur réservation sur le site du TLA.

VENDREDI 27 SEPTEMBRE ATELIER TRICOT ET CROCHET

Point mousse, point jersey... De fil en aiguille, on tricote et on crochète chaque mois à la médiathèque ! Cet atelier est animé par les bibliothécaires et les Amis de Boris. Le rendez-vous mensuel autour des travaux d'aiguilles, couture, tricot, broderie...

Médiathèque Boris-Vian, de 17h à 19h.

JEUDI 3 OCTOBRE HUMOUR DJAMIL LE SHLAG

Humour garanti avec Djamil le Shlag et son spectacle *Exode(s)* ! Dans ce show explosif et survitaminé, il conte des anecdotes hilarantes sur son enfance à Vichy, la vie parisienne, le couple ou encore la schizophrénie...

Théâtre Louis-Aragon, 20h.

SAMEDI 5 OCTOBRE OUVERTURE DE SAISON ODÉON SCÈNE JRC

Dans le cadre du festival MAAD 93, l'Odéon s'installe sur la place du Bicentenaire-de-la-révolution-française pour partager avec le public son ouverture de saison. Le public est ainsi invité à rejoindre cette terrasse éphémère et les transats dès 16h30. Au programme, le groupe issu de la classe de musiques actuelles du Conservatoire de Tremblay, L. Motions, aux titres originaux dans un esprit folk. Puis à 17h30, La Kimika, pour une fusion de rock, de rythmes latinos, de cumbia et de rythmes afro. Et enfin dès 18h30, le Variety orchestra et l'ensemble de variétés du Conservatoire proposera des reprises disco, pop internationale, musique de films, chanson française ou latine.

Puis direction la salle de concert de l'Odéon à 20h pour découvrir d'abord une création exclusive et éphémère de Luna Silva, puis la chanteuse franco-argentine Natalia Doco, qui présentera sur scène son dernier album, *La Sagrada*.

L'Odéon, scène JRC et place du Bicentenaire-de-la-Révolution-française, dès 16h30. Gratuit.

LES COUPS DE CŒUR DE LA MÉDIATHÈQUE

Chaque mois, l'équipe de la médiathèque Boris-Vian présente une sélection d'œuvres à découvrir dans ses rayons et ses bacs, ou à bord du Médiabus.



ROMAN ADO LE JOUR OÙ LE SOLEIL NE S'EST PLUS LEVÉ

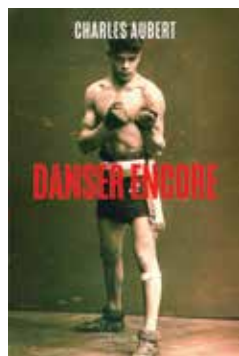
Nombre de nos lecteurs assidus assimileraient la littérature ado à une version simplifiée ou édulcorée de son homologue adulte, et ils seraient pardonnés de penser ainsi. De nombreux auteurs ont en effet utilisé cette approche pour captiver un public plus jeune : réduire le niveau d'écriture ou simplifier les sujets abordés pour rendre les ouvrages plus abordables... Mais Nine Gorman et Marie Alinho font partie d'une nouvelle vague.

Ces deux autrices françaises se sont en effet plongées dans la lourde période qu'est l'adolescence, sans clichés, sans limites, sans censure. Les émotions si puissantes que nous pouvons ressentir à cet âge-là nous marquent pour notre vie, et elles se doivent d'être racontées.

Dans *Le jour où le soleil ne s'est plus levé*, suivons la vie de Nate, un adolescent au malaise permanent, qui cherche une échappatoire dans les réseaux sociaux, en se cultivant une image parfaite. Il rêve de bien plus, d'être acteur, de pouvoir être ouvertement gay, de pouvoir connaître le bonheur, mais son père l'en empêche, homophobe et cynique. L'arrivée d'un nouvel étudiant, Finn, va tout faire basculer, petit à petit. Nate saura-t-il ouvrir ses ailes, ou chutera-t-il dans l'abysse ? Un roman pour les plus de 16 ans à ne pas mettre entre toutes les mains, parsemé d'indicateurs qui préviennent le lecteur si quelque chose de douloureux va arriver.

Nine Gorman, Marie Alinho, *Le jour où le soleil ne s'est plus levé* (Albin Michel, 2022)

LITTÉRATURE ADULTE



ENCORE DANSER

Charles Aubert dresse le portrait de Johann Trollmann, alias Rukeli, jeune boxeur tzigane de nationalité allemande, né en 1907, qui va subir intimidations, humiliations puis l'internement dans un camp de concentration jusqu'à être exécuté en 1943.

Rukeli était un boxeur à la technique particulière, son jeu de jambes était tellement extraordinaire qu'il donnait l'impression de danser. En 1928, alors champion d'Allemagne nord-occidentale des poids moyens, Rukeli se voit écarté des Jeux olympiques d'Amsterdam à cause de ses origines tziganes. Par la suite, sa technique jugée non aryenne, contraria les nazis, ce qui entraînera le retrait de ses titres. En 10 rounds, l'auteur nous restitue un champion et ses combats qui allaient bien au-delà des rings.

Un roman biographique percutant !
Charles Aubert, *Encore danser* (Slatkine Et Cie, 2023)

LITTÉRATURE ADULTE



MES NUITS SANS BARDOT

Roman captivant, qui n'est pas une biographie, mais

où l'on apprend des choses sur BB. L'autrice brosse un portrait pas très glorieux de Brigitte Bardot, sur ses relations avec les hommes. Elle leur faisait ce qu'ils font avec les femmes : les tromper en toute impunité ! C'est truffé d'anecdotes croustillantes, depuis ses débuts dans *Et Dieu... créa la femme* en passant par des navets dans lesquels elle a joué, tout en parcourant ses histoires d'amours sulfureuses avec Roger Vadim, Jean-Louis Trintignant, Serge Gainsbourg, pour arriver jusqu'à son parcours de militante pour la cause animale. La romancière a planté le décor en imaginant une femme qui vient séjourner à Saint-Tropez, tout près de La Madrague où vit l'actrice, afin de percer les mystères autour de la star. Elle entame un dialogue épistolaire, en laissant des petits mots sous un caillou à l'entrée de sa maison, pour que Brigitte Bardot puisse les lire et y répondre. Elle sera dans l'attente de réponse de sa part durant des jours et des nuits entières, d'où le titre du roman. Un peu comme Marilyn, BB fascine, intrigue, dérange parfois. Avec ce roman, vous aurez l'impression d'être un paparazzi !

Simonetta Greggio, *Mes nuits sans Bardot* (Albin Michel, 2024)

CINÉMA ADULTE



FERRARI

Ce film signe le grand retour de Michael Mann, que l'on attendait depuis presque dix ans. Avec *Ferrari*, il utilise,

comme à son habitude, les codes et les moyens d'un blockbuster bien huilé pour le détourner et nous offrir le bouleversant portrait intime d'un être mystérieux et complexe, victime de sa passion et de ses rêves démesurés. Dans le film, nous suivons les trois mois qui ont fait la légende d'Enzo Ferrari. Entre les problèmes financiers de sa compagnie et le deuil familial qu'il doit affronter, Enzo prépare une des plus célèbres courses automobiles du monde. Rares sont les cinéastes qui comprennent que sans une authentique tension dramatique, l'aventure ne sert à rien et le spectateur ne sera jamais emporté. La maîtrise est telle que le message du film nous apparaît au moment le plus superficiel de celui-ci ; en pleine vitesse, les yeux du pilote et du spectateur sont plongés vers l'horizon. À cet instant tout l'enjeu dramatique nous saute au visage et nous saisissons enfin l'obsession qui anime ce père de famille habité malgré lui par la mort. La mise en scène accompagne ce voile mortifère qui nous fait ressentir de l'empathie pour un homme, disons-le, un brin méprisable.

Michael Mann, *Ferrari* (Amazon Prime, 2023)

L'ODÉON : SCÈNE ENGAGÉE ET SPECTACLES ABORDABLES

Guillaume Garcia, directeur-programmateur de l'Odéon Scène JRC, révèle les grandes lignes de la saison 2024-2025. Musiques du monde, blues, hip-hop, mise en valeur des talents féminins et résidences sont au programme.



NATALIA DOCO



NICO WAYNE TOUSSAINT



JOZIE

« La saison prochaine, nous poursuivons la mise à l'honneur du talent au féminin », explique Guillaume Garcia, directeur-programmateur de l'Odéon Scène JRC. Et de citer la double affiche franco-sud-américaine (Natalia Doco et Luna Silva). « Une attention particulière sera donnée à l'engagement, avec la programmation de Gnawa Diffusion et du groupe de rap français La Rumeur associé au cinéma Jacques-Tati et soutenu par le Département », poursuit-il. Beaucoup de musiques du monde « car elles nous permettent de faire avancer la paix et de rapprocher les gens ; de plus, elles reflètent la diversité de notre territoire ». Guillaume Garcia insiste sur la volonté de valoriser – avec le Département – la culture hip-hop en croisant le rap avec la danse, le cinéma, la mode, etc. Comme d'habitude, le blues, « présent à Tremblay depuis 40 ans », ne sera pas oublié. « Cette musique symbolise le métissage, l'improvisation et l'héritage », souligne Guillaume Garcia qui cite la programmation du Festival Chicago blues.

Des artistes sur scène et en résidences

De janvier à juin 2025, d'autres beaux concerts sont à l'affiche. En mars, une date est annoncée dans le cadre du festival Banlieues bleues

mis en place dans plusieurs villes de Seine-Saint-Denis. Le directeur-programmateur attire l'attention sur le concert de Paille (en avril), sur celui (en mai) du rappeur Souffrance originaire du département. Il annonce aussi le projet, organisé en partenariat avec la DRAC, autour du slameur franco-burkinabé Jacky Ido « qui va développer un atelier d'écriture ».

« Nous accueillerons, de plus, des artistes en résidence afin qu'ils peaufinent leurs shows, notamment les lumières et le son », ajoute Guillaume. « L'équipement de notre salle, l'un des plus compétitifs de l'Île-de-France, le permet. L'an passé, 136 artistes ont été accueillis en résidences. » L'auteur-compositeur-interprète de Tremblay, Ryann, 21 ans, se produira, quant à lui, le 8 décembre à 19 h, accompagné de ses musiciens.

Enfin, Guillaume Garcia rappelle qu'à l'Odéon les concerts sont à des tarifs bas, de 12 à 18 € ; « une volonté de la Ville », ajoute-t-il. C'est aussi ça, une municipalité qui combat en faveur de la culture accessible à tous.

● FRANÇOIS MILAN

À VOS AGENDAS !

Samedi 5 octobre, à 16h30, dans le cadre du festival **MAAD'IN 93**, en terrasse avec El Motions (guitare, basse et accordéon dans un esprit folk), La Kimika (fusion d'afro-beat, cumbia et rythmes latinos), **Variety Orchestra** et l'ensemble variétés du Conservatoire de Tremblay (reprises disco, pop internationale, etc.). À 20 h, en salle, la chanteuse franco-argentine **Natalia Doco** présentera son dernier album *La Sagrada*. Première partie, **Luna Silva** et sa musique métissée. Gratuit.

Samedi 9 novembre, à 20h30, soirée blues, concert assis avec **Monster Mike Welch** et **Nico Wayne Toussaint**. Le premier est dans la lignée d'Albert Collins, de Magic Sam et d'Otis Rush. Nico Wayne Toussaint est l'un des harmoniciens majeurs de sa génération. 15 € / 18 €.

Samedi 23 novembre, à 20h30, concert rap avec **La Rumeur** et **Jozie**. (Le vendredi 22 novembre, au cinéma Jacques-Tati, projections des films de Hamé & Ekoué, suivies d'un cocktail dinatoire.) En première partie : Jozie, rappeuse sénégalaise présentera son dernier EP en live et son film *Jozie Mood* à l'auditorium de l'Odéon de Tremblay (Projection en continu le samedi 23 novembre.) 15 € / 18 €.

Vendredi 29 novembre, à 20h30, **Gnawa Diffusion** et, en première partie : **Hocine Benameur**. Chez Gnawa Diffusion, les membres du groupe sont issus de différents horizons, au large de la Méditerranée. Amazigh Kateb se sent proche des hommes déracinés. Leur musique est un mélange de rap, de reggae, etc. 15 € / 18 €.

Samedi 9 novembre, à 20h30, Festival Chicago Blues avec **Marquise Knox**, **Sheryl Youngblood** et **Dave Herrero**. La 54^e édition de la tournée du Chicago Blues Festival revient avec un plateau 100 % inédit ! Né en 1991 dans l'État du Missouri, Marquise Knox fait partie de cette nouvelle génération de bluesmen. Également à l'affiche, deux autres tauliers de la scène de Chicago : Sheryl Youngblood et Dave Herrero ! Concert assis. 15 € / 18 €.

Renseignements au 06 20 17 56 79
Billetterie sur lodeonscenejrc.com

« NOS ARTISTES SONT TOUS TRÈS ENGAGÉS »

La directrice du théâtre Louis-Aragon, Emmanuelle Jouan, dévoile la programmation de la saison 2024-2025.



MARTIN ANSTROGO



MATHIEU EBET

« On se fait emplançonner par le réel ! », s'exclame, non sans passion, Emmanuelle Jouan, directrice du théâtre Louis-Aragon, à la faveur de l'entretien qu'elle nous a accordé au sortir du premier tour des élections législatives. On est en droit de comprendre ses inquiétudes car la culture est un enjeu essentiel des choix politiques. « On espère que tout ce qu'on a pensé et programmé pour cette nouvelle saison pourra se réaliser. » L'ambition de la programmation ? « Donner de l'émerveillement, inciter à réfléchir et à se mobiliser », poursuit-elle, confiant que parmi les thèmes qui sous-tendent la saison à venir figure en bonne place la question du vivre-ensemble et de la diversité. Et, bien sûr, le rapport de l'humain avec la nature dans le cadre de la crise écologique.

Des artistes associés en lien avec les habitants

« Nos artistes sont tous très engagés ; ils ne sont pas hors-sol », commente Emmanuelle Jouan. « Ce sont des

éponges. » Elle n'oublie pas non plus les artistes associés, en résidence, qui travaillent sur le territoire en compagnie des habitants. Les spectacles qu'il ne faut pas manquer ? « *Je les défends tous* », dit-elle, citant tout de même la journée du 21 septembre 2024 consacrée à l'ouverture de saison (voir l'Agenda p. 22), « *car tout est gratuit* », le spectacle d'humour de Djamil le Shlag, le 3 octobre, et *Je badine avec l'amour*, de Sylvain Riéjou, le 16 novembre. Elle ne tarit pas d'éloges à propos des *Messagères* (le 1^{er} février 2025), de Jean Bellorini qui « *témoigne d'un engagement très fort* », et de Jean D'Amérique (le 4 décembre 2024), « *un jeune écrivain haïtien qui lit ses textes en slam entouré de musiciens. Il y a une force extraordinaire qui traduit la violence qui règne en Haïti ; ses créations développent quelque chose d'universel. Au fond, ça parle de chacun d'entre nous ; il parvient à sublimer la réalité.* »

● FRANÇOIS MILAN

PARMI LES SPECTACLES À VENIR :

Samedi 21 septembre, ouverture de saison : *Danse dehors dedans* avec M&M, Amala Dianor, majorettes, Mickaël Phelippeau, Le Balotop, Sylvain Riéjou. Spectacles, repas, fête...

Judi 3 octobre, humour avec Djamil le Shlag, *Exode(s)*.

Vendredi 18 octobre, théâtre avec *Le Chœur* de Fanny de Chaillé

Samedi 9 novembre, concert avec Féfé, album *Hélicoptère*.

Samedi 16 novembre, danse : *Je badine avec l'amour (Parce que tous les hommes sont si imparfaits et si affreux)*, de Sylvain Riéjou.

Samedi 30 novembre, danse avec *U. (un canto)*, d'Alessandro Sciarroni. Avec le Festival d'Automne à Paris.

Mercredi 4 décembre, musique et poésie avec Jean D'Amérique avec son album *Mélancolie gang*.

Samedi 7 décembre, cirque avec *Möbius* et la Compagnie XY, en collaboration avec Rachid Ouramdane.

Samedi 14 et dimanche 15 décembre, *Impatience*, festival de théâtre émergent, avec *Wasted* de Kae Tempest, mise en scène de Martin Jobert, avec le CENTQUATRE-PARIS.

Vendredi 20 décembre, *Nocturne Danse # 47, I-3 • être habitant*, d'Hamid Ben Mahi, et *Ce qu'il me reste*, d'Yves Mwamba. Avec le Festival Kalypso.

Samedi 18 janvier, Théâtre en famille, *L'éloge des araignées*, de Mike Kenny, mise en scène de Simon Delattre.

Vendredi 24 janvier, danse avec *In Comune*, d'Ambra Senatore.

Samedi 1^{er} février, théâtre, *Les Messagères*, de Jean Bellorini & L'Afghan Girls Theater Group, d'après *Antigone* de Sophocle.

Judi 27 et vendredi 28 mars, danse, séances scolaires, *Le poisson qui vivait dans les arbres...*, Sylvain Riéjou et Hervé Walbecq.

Samedi 29 mars, concert et lecture, *Nous y voilà !*, Philippe Torretton, Richard Kolinka, Aristide Rosier.

Samedi 5 avril, *Événement War (M)*, Crawl, d'Olga Dukhovna & Bboy Kuzya. Festival Séquence Danse Paris, avec le CENTQUATRE-PARIS.

Vendredi 11 avril, théâtre, *Histoire d'un Cid*, d'après *Le Cid*, de Pierre Corneille, mise en scène Jean Bellorini.

Dimanche 10 mai, parade, concert, *La belle saison à la Poudrerie, La nuit des taupes*, de Philippe Quesne.

Juillet 2025 : un plateau 100% danse, *La belle scène Saint-Denis à Avignon*.

Sylvain Riéjou, Olga Dukhovna et Sandrine Lescourant sont artistes associés au TLA dans le cadre de « Territoire(s) de la danse » 2024 avec le soutien du Département de la Seine-Saint-Denis.

Saison 24 → 25

Découvrez la nouvelle saison du Théâtre Louis Aragon !

Achetez vos places dès maintenant sur theatrelouisaragon.fr

Théâtre Louis Aragon

scène conventionnée d'intérêt national
Art et création
→ danse

Tremblay-en-France

RENDEZ-VOUS — Ven 13 sept

Olympiade culturelle

Les retrouvailles de l'Équipe de France de Danse Contemporaine

ÉVÉNEMENT — Sam 21 sept

Ouverture de saison

DANSE DEHORS DEDANS

M&M / Amala Dianor

Behind the Line / Anne Nguyen, Malik Djoudi et Joris Avodo

Majorettes / Mickaël Phelippeau

Le Balotop / Sylvain Riéjou

Spectacles, repas, fête...

HUMOUR — Jeu 3 oct

Djamil le Shlag / Exode(s)

THÉÂTRE — Ven 18 oct

Le Chœur / Fanny de Chaillé

CONCERT — Sam 9 nov

Féfé / Hélicoptère

DANSE — Sam 16 nov

Je badine avec l'amour (Parce que tous les hommes sont si imparfaits et si affreux) / Sylvain Riéjou

DANSE — Sam 30 nov

U. (un canto) / Alessandro Sciaroni

Avec le Festival d'Automne à Paris

MUSIQUE, POÉSIE — Mer 4 dec

Jean D'Amérique / Mélancolie gang

CIRQUE — Sam 7 dec

Möbius / Compagnie XY, en collaboration avec Rachid Ouramdane

IMPATIENCE, FESTIVAL DE THÉÂTRE ÉMERGENT

Sam 14 et dim 15 dec

Wasted / Kae Tempest, mise en scène de Martin Jobert avec le CENTQUATRE-PARIS

NOCTURNE DANSE #47 — Ven 20 dec

1-3 • être habitant / Hamid Ben Mahi

Ce qu'il me reste / Yves Mwamba

Avec le Festival Kalypso

THÉÂTRE, EN FAMILLE — Sam 18 jan

L'éloge des araignées / Mike Kenny

mise en scène Simon Delattre

DANSE — Ven 24 jan

In Comune / Ambra Senatore

THÉÂTRE — Sam 1^{er} fev

Les Messagères / Jean Bellorini & L'Afghan Girls

Theater Group, d'après *Antigone* de Sophocle

DANSE, THÉÂTRE — Ven 14 fev

velvet / Nathalie Béasse

THÉÂTRE — Sam 8 et dim 9 mars

La saga de Molière / Johana Giacardi, Compagnie

Les Estivants - Librement inspiré du *Roman de Monsieur de Molière* de Mikhaïl Boulgakov

CIRQUE, MAGIE — Ven 14 mars

Les Limbes / Etienne Saglio

DANSE — séances scolaires

Jeu 27 et ven 28 mars

Le poisson qui vivait dans les arbres...

Sylvain Riéjou et Hervé Walbecq

CONCERT, LECTURE — Sam 29 mars

Nous y voilà ! / Philippe Torreton, Richard Kolinka et Aristide Rosier

ÉVÉNEMENT WAR(M) — Sam 5 avr

Crawl / Olga Dukhovna & Bboy Kuzya

Amadoca (lecture musicale) / Sofia Andrukhpvych

mise en scène Jules Audry

Festival Séquence Danse Paris avec le CENTQUATRE-PARIS

THÉÂTRE — Ven 11 avr

Histoire d'un Cid / d'après le Cid de Pierre Corneille

mise en scène Jean Bellorini

CIRQUE, AU PARC ! — Dim 4 mai

OctOpus / Circa Tsuïca, Cheptel Aleïkoum

Dans le cadre de l'événement Le Bois est à nous, organisé par la Ville de Tremblay-en-France

PARADE, CONCERT — Sam 10 mai

LA BELLE SAISON À LA POWDRERIE

Les taupes / Philippe Quesne

ÉVÉNEMENT HIP HOP — Dim 18 mai

Hip hop guided tour et Blossom

Direction artistique Sandrine Lescourant

Compagnie Kilai

CQFD - CE QU'IL FAUT DÉCOUVRIR

Ven 23 et Sam 24 mai

DANSE — Sam 31 mai

LA BELLE SAISON À LA POWDRERIE

Fantasia minor / Marco da Silva Ferreira

CIRQUE — Sam 7 juin

LA BELLE SAISON À LA POWDRERIE

Lieux dits / Compagnie La Migration

LE GRAND PARTAGE

CIRQUE, BANQUET — Sam 14 et Dim 15 juin

Dans l'espace / Compagnie Un loup pour l'homme

UN PLATEAU 100% DANSE — Juillet 2025

La belle scène saint-denis à Avignon

Tremblay-en-France

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT

Région
île de France

PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE

onda

LE HAUT DU FILET

Changement d'ère et d'air pour l'équipe féminine du TAC Volley ball, promue en championnat Élite, qui jouera ses matchs à Toussaint-Louverture. Le club, qui courait après cette accession historique, s'apprête à vivre une saison intense que ses volleyeuses préparent d'arrache-pied depuis près d'un mois.



Une reprise en fanfare le 12 août dernier, avec six entraînements par semaine et autant de séances sur les appareils de musculation du TAC, une entrée en compétition le 21 septembre et un nouveau statut professionnel pour 2024-2025 : le TAC volley-ball a véritablement changé d'ère. La « faute » en revient à son équipe féminine, intraitable la saison dernière en Nationale 2. Leader de la première à l'ultime journée du championnat, son accession en division Elite (2^e échelon national) n'avait pas fait un pli. Un exploit historique pour le club qui poursuivait cet objectif depuis plusieurs années. « Cette montée est le résultat d'un travail de longue haleine et un aboutissement, car elle concrétise un projet initié par mon père il y a plus de 10 ans », confie Gaël Protat, le président de la place forte du volley en Seine-Saint-Denis. « Cette accession nous fait entrer dans une nouvelle dimension, celle du monde professionnel pour nos joueuses, désormais sous contrat alors qu'elles évoluaient encore en amateur il y a quelques mois », ajoute-t-il. Ce défi transforme en profondeur toute l'organisation : les créneaux de pratique, la logistique, le budget aussi revu à la hausse. Même le centre névralgique se déplace du gymnase Marcel-Cerdan au gymnase Toussaint-Louverture.

La municipalité y procède à la mise aux normes du terrain, en modifiant l'éclairage et en installant un revêtement de sol homologué, moins dur pour les articulations. En attendant d'investir le Palais des Sports, peut-être dès 2026.

« Nous misons sur notre homogénéité »

Les volleyeuses inaugureront leur nouvelle enceinte le 28 septembre avec la venue d'Évreux, premier gros calibre de la deuxième journée du championnat. Que les Normandes ne se fassent pas d'illusions : l'équipe sera fin prête à les recevoir. « Dès le premier entraînement, j'ai senti les filles très investies et détail qui ne trompe pas, la plupart étaient déjà affûtées physiquement », se réjouit Pierre Guillemaud. Ancien joueur professionnel, le directeur technique et entraîneur principal entame sa deuxième saison après son départ de Clamart, où il entraînait déjà en division Elite. L'effectif, renouvelé à 50 %, compte 8 contrats professionnels. « Trois autres joueuses bénéficient d'horaires de travail aménagés, ce qui devrait faciliter leur présence à l'entraînement, même en pleine journée », précise-t-il. Le recrutement s'appuie sur plusieurs éléments d'expérience susceptibles de faire la différence, comme la Sud-Américaine Sabrina Germanier, passeuse dans

l'équipe d'Argentine aux Jeux de Tokyo, et Rosanna Giel Ramos, centrale cubaine qui a évolué en Ligue A (D1 française). « Nos six recrues sont toutes capables d'apporter quelque chose et nous misons sur notre homogénéité », assure le coach. Tous les postes ont été doublés afin de disposer d'une profondeur de banc précieuse lorsque l'équipe sera dans le dur.

Donner l'envie de découvrir ce sport

En ce qui concerne les ambitions, l'entraîneur ne fait pas dans la langue de bois : « Notre objectif est de figurer dans la première moitié du tableau, mais sans nous interdire de viser les play-offs si l'occasion s'offre à nous », précise-t-il. « Nous nous préparons à vivre une

saison de transition, tout en continuant à développer notre section féminine, qui est une priorité, conformément à notre projet de club lancé avec le soutien de la ville de Tremblay », reprend le président. « Notre plus grand défi sera de concilier nos valeurs de club familial avec les exigences de la compétition au plus haut niveau », affirme-t-il. Et il espère que le nouveau titre olympique qui a auréolé le volley français aux Jeux de Paris déclencherà chez les jeunes Tremblaysiens l'envie de découvrir ce sport et de hisser, eux aussi, au filet.

● FRÉDÉRIC LOMBARD

PREMIER MATCH À DOMICILE LE 28 SEPTEMBRE À 20H, GYMNASSE TOUSSAINT-LOUVERTURE : TAC VOLLEY / EVREUX VOLLEY-BALL

LIAM CAMPIONISSIMO !

Avec une équipe de France masculine désormais double championne olympique, Liam Varier est décidément né dans le bon pays du volley et au bon moment. À 20 ans, le passeur de 1,87 m, formé au TAC Tremblay et sacré champion de France 2024 avec le Saint-Nazaire Volley-Ball Atlantique - où il a posé ses valises après trois saisons en Ligue B au Centre National de Volley-Ball - s'inscrit dans la lignée de ses aînés cousus d'or. Le Tremblaysien pur sucre comptait jusqu'à présent un titre de champion d'Europe en U17, conquis en 2019. L'espoir tricolore vient d'enrichir son jeune palmarès international d'une nouvelle médaille de champion d'Europe, en U22 cette fois. C'était le 14 juillet dernier aux Pays-Bas, et les Bleuets avaient battu en finale l'Italie 3 sets à 2. Campionissimo !

LE TREMBLAY HANDBALL À L'ASSAUT DE LA STARLIGUE

De retour dans l'élite nationale après 3 années de hautes luttés en Proligue, les Jaune et Bleu sont ambitieux mais pragmatiques au moment de démarrer leur saison. La Starligue est en effet un championnat d'un tout autre calibre, où ils voudront simplement s'offrir le maintien.



Excès de confiance interdit pour les Tremblaysiens. Alors que va s'ouvrir la nouvelle saison de Starligue pour laquelle ils ont brillamment obtenu leur accession suite à un exercice quasi parfait (une seule défaite), les pensionnaires du Palais des Sports ont travaillé tout l'été avec humilité, mais aussi enthousiasme afin d'être au rendez-vous dès septembre. Ils savent en effet que s'ils ont réussi à retrouver le plus haut niveau national, après trois années de purgatoire en Proligue, le plus dur arrive probablement. « Il y a clairement une classe d'écart entre la Proligue et la Starligue » prévient l'entraîneur, Chérif Hamani. « Cela se voit dans un premier temps au niveau de la densité physique. Il y a quand même des joueurs qui ont des qualités hors normes pour certains, et haut dessus de la moyenne pour d'autres. Il y a aussi la technique et la tactique qui sont plus poussées. Par ailleurs, la donnée de l'expérience est cruciale. Ce sont souvent les mêmes clubs qui restent dans cette division car ils connaissent parfaitement le championnat et comment le jouer. Ils savent gérer leurs déplacements, les temps forts à ne pas manquer, les temps faibles à lisser. Pour autant, de notre côté, il ne faut pas tout changer pour performer.

Il est important de se raccrocher à certains éléments qui seront notre socle, mais ne constitueront pas pour autant des certitudes. Faire des copier/coller de ce qui fonctionnait n'est pas une assurance mais une base pour développer d'autres choses. Dans tous les cas, il faudra être plus en alerte, être plus déterminés, se méfier encore plus de tout le monde. Et bien avoir en tête que chaque action sera une guerre de tranchées. Si on n'est pas prêts à ça, on va vite déchanter. »

Il y aura là un apprentissage important

L'ossature stable de l'effectif et la mentalité conquérante, héritées des précédentes années doivent constituer de réelles forces pour le collectif séquanodionisien qui devra être capable d'encaisser les coups. Le capitaine Cyril Dumoulin explique : « On a un effectif qui n'a pas été chamboulé, avec 5 arrivées, mais on a quand même perdu un joueur comme Quinten Colman qui, pour moi, a été le meilleur joueur du championnat 2023-2024 en Proligue, notamment en défense. On doit donc reconstruire dans ce secteur, mais pas seulement. Il y a du boulot partout, beaucoup de choses à mettre en place, avant de savoir vrai-

ment ce que l'on peut valoir. Ainsi les matchs amicaux ne seront que des étapes car nous avons un début de saison avec un calendrier qui ne sera pas simple du tout. Il y aura là un apprentissage important car on peut ne pas gagner tout de suite. Cela peut impacter sur l'état d'esprit général du groupe. On va donc vite voir à quel point le groupe est mûr et capable de gérer tout cela. Après on sait aussi que l'on a eu un recrutement qui paraît judicieux. On a des joueurs qui ont tous évolué en D1, en France, en Espagne ou au Portugal, donc des joueurs qui ont l'habitude de gérer les potentielles difficultés de ce niveau. Surtout ce groupe présente, encore plus que l'année dernière, des options diverses. Il est homogène en terme de niveau, mais hétérogène en terme de capacités. Ça va donner au coach pas mal d'options offensives et défensives. »

Notre objectif prioritaire sera le maintien

Options qui seront éprouvées dès le 3 septembre du côté de Pontault-Combault pour le compte des 16^e de finale de la Coupe de France, puis le 8 septembre à Toulouse lors de la première journée de championnat et le 13, à domicile, lors de la réception de Montpellier.

« Notre objectif prioritaire sera le maintien » termine Chérif Hamani. « Et quand on l'aura, peu importe quand, on verra ensuite ce qu'il se passera. Mais toutes les équipes savent très bien ce qu'elles vont jouer. On aura des oppositions à ne pas rater mais il faudra prendre tout ce qu'il est possible de prendre. »

● TEXTES ET PHOTOS : ANTOINE BRÉARD

CHÉRIF HAMANI, NOUVEAU PATRON DES RED WOLVES

L'expertise des techniciens tremblaysiens fait florès ! Ainsi le coach des Jaune et Bleu a été nommé il y a quelques semaines comme nouveau sélectionneur national de l'équipe de Belgique. Le premier objectif de Chérif Hamani sera de qualifier la Belgique pour l'Euro 2026. Les Red Wolves affronteront, dès novembre, la Croatie, la Tchéquie et le Luxembourg.

Les recrues



Kylian Rigault,
arrière gauche, 23 ans.

Formé à l'US Créteil où son père a aussi été joueur, Kylian Rigault (1,90 m ; 82 kg) est un des forts potentiels tricolores sur son poste d'arrière gauche où il a déjà démontré de très grandes qualités. Lors des deux derniers exercices, il a ainsi cumulé respectivement 95 et 96 buts. « C'est un joueur que je connais depuis longtemps » lance Chérif Hamani, le coach maison. « Il est déjà capable de débloquent des situations tout en étant en mesure de réellement tenir son poste d'arrière gauche. Il va apporter de la fougue comme peuvent le faire Thibault Garaudet ou encore Matteo Fadhuile. » Une « fraternité » qui ne déplaît pas à l'intéressé qui enchaîne : « J'ai le sens du combat depuis tout petit, de explosivité et je suis à l'aise avec la défense et la montée de balle qui devraient être le mot d'ordre. Surtout j'ai encore envie de progresser pour aider l'équipe et stabiliser mon jeu car j'ai compris qu'il faut être complet pour être un joueur de handball de très haut niveau. »



Maximilian Jonsson,
arrière droit, 34 ans.

Joueur d'expérience qui a pas mal baroudé à travers le monde pour jouer au handball, le très solide suédois, Maximilian Jonsson (1,95 m ; 103 kg) arrive dans le 93, depuis Chambéry, avec une détermination sans faille. Son atout principal ? « Mon physique. Ma force, c'est ma force ! » s'esclaffe le bourlingueur. « C'est très simple, je suis grand et costaud. Après, la faiblesse qui est en regard de cela, c'est que je ne suis pas le plus rapide. Mais je me donne à 100 % des deux côtés du terrain. En attaque j'aime faire la différence, marquer des buts, faire jouer mes partenaires. Et en défense, j'aime le combat, vraiment. » Un état d'esprit qui sied à son entraîneur : « Max, on peut lui dire de mettre la tête dans le mur, il ira ! Il connaît bien la France, a beaucoup d'expérience en général donc il va très vite s'adapter aux situations. Son profil permet d'avoir des alternatives complémentaires sur le poste. »



Antonio Areia,
ailier droit, 34 ans.

« Il n'est jamais trop tard pour essayer quelque chose de nouveau ! » Voilà d'entrée ce que glisse Antonio Areia quand on l'interroge sur cette première expérience, hors de son pays, qu'il va démarrer avec le Tremblay Handball... à 34 ans. Car le gaucher de Porto est une des valeurs sûres européennes à son poste, mais a toujours été plutôt casanier. « J'ai hâte de voir ce que cela va donner et de pouvoir aider l'équipe. C'est un nouveau défi qui me plaît beaucoup. Je pense pouvoir apporter ma vitesse, mon expérience et ma technique. Comme joueur, j'aime saisir les opportunités de scorer et quand les matchs sont serrés, être décisif. » De quoi rassurer le technicien maison qui poursuit : « Pour moi, c'est une valeur sûre en remplacement de Josip. Il nous fallait quelqu'un de solide, c'est ce que l'on a été chercher avec lui. Il a une grosse expérience en Ligue des Champions et il a un super état d'esprit. »



Erekle Arsenashvili,
pivot, 25 ans.

S'il n'est pas le joueur le plus connu des nouveaux arrivants pour cette saison 2024-2025, Erekle Arsenashvili (1,98 m ; 106 kg) pourrait bien être l'une des belles surprises. En effet, l'international géorgien s'est déjà frotté aux championnats portugais et espagnol avec réussite. « C'est un joueur que je suivais déjà quand il était à Braga » indique Chérif Hamani. « Il a acquis de l'expérience dans ces deux championnats. C'est un jeune joueur malgré tout, mais je ne le vois pas comme un pari car même s'il a encore beaucoup de choses à apprendre, il possède un grand gabarit qui sera utile dans les rotations. Et il a une connaissance tactique intéressante. » Un point crucial, comme le révèle le pivot : « Je pense que je suis quelqu'un de cérébral sur un terrain. J'aime prendre des décisions rapides. À mon poste, on peut dire que je ne suis pas conventionnel pour cette raison, mais aussi car je suis quand même très rapide. J'aime les contre-attaques et mettre de l'agressivité en défense. » De quoi bien déménager.



David Iglesias,
arrière gauche, 25 ans.

Discret mais efficace. Voilà un slogan qui collerait parfaitement à l'Espagnol David Iglesias. En effet, l'arrière gauche vient de passer deux saisons plutôt réussies à Limoges et arrive enthousiaste en Seine-Saint-Denis. « Mon ambition, c'est d'abord de jouer pour l'équipe, montrer mes qualités, et atteindre les objectifs du club avec le maintien en première ligue. Je pense être un joueur complet, je peux défendre en n°2, tirer de loin, j'aime aussi les deux contre deux, le un contre un et je me débrouille à la passe (sourires). » Voilà donc l'équipier parfait ? « C'est un joueur complet, le genre que l'on aime avoir dans son effectif même s'il ne fait pas trop de bruit. Il est intelligent techniquement et tactiquement. Je pense que dans notre style de jeu, il va nous apporter » conclut Chérif Hamani.

TOUTE UNE HISTOIRE

Sélectionneur de l'équipe de France universitaire, le directeur du centre de formation du TFHB, Florent Gourlaouen s'est offert le bronze avec ses protégés lors du mondial qui s'est déroulé fin juin. Une belle réussite alors que le prochain raout planétaire aura lieu en France, en 2026.

opinions

DES SENSIBILITÉS POLITIQUES

Le conseil municipal est constitué de 39 élus. La majorité municipale – groupe Tremblay Ensemble et Parti socialiste – est composée du maire François Asensi, de 13 adjoints et de 15 conseillers. L'opposition compte le groupe Tremblay À venir, le groupe La France insoumise et citoyens ainsi que le groupe Europe Écologie-Les Verts et Génération Écologie.

Pour une rentrée olympique !

Après les élections législatives, une réalité s'impose : le Nouveau Front Populaire est arrivé en tête avec près de 200 sièges et a déjoué le scénario d'une majorité absolue du Rassemblement national à l'Assemblée.

Il appartient donc au président de la République de respecter le choix et les attentes fortes de changement exprimées par notre peuple.

Les Français ont manifesté par leur vote leur attente de salaires dignes, d'emplois de qualité, de services publics reconstruits, d'un rejet de la réforme des retraites, de protection dans tous les aspects de la vie quotidienne, de l'abrogation des mesures Choc des savoirs...

Emmanuel Macron doit sans délai permettre la constitution d'un gouvernement du Nouveau Front Populaire en nommant Lucie Castets première ministre.

Le Président a argué de la tenue des Jeux Olympiques pour retarder la nomination attendue. Ceux-ci ont été un véritable succès et ont porté haut les valeurs de partage, de richesse de la diversité et de solidarité, valeurs que nous partageons et qui nourrissent notre politique municipale.

Ces Jeux ont aussi prouvé que, lorsqu'on y met les moyens, les choses fonctionnent très correctement. Comment expliquer que durant l'année les usagers du RER B connaissent galères sur galères et que durant trois semaines les rames aient été à l'heure et en nombre suffisant ? Comment accepter que des lignes de bus soient supprimées au détriment des lycéens de notre ville alors que les sites olympiques étaient particulièrement faciles d'accès par les transports en commun ? C'est ce retour en arrière que nous refusons et qui nous pousse à accentuer notre action pour des transports de qualité pour les usagers du quotidien.

Nous souhaitons faire part de notre satisfaction sur le déroulement des activités liées aux Jeux Olympiques durant l'été à Tremblay : solidarité internationale avec Cuba ou les pays africains, à l'investissement des associations, programmation culturelle exceptionnelle. Avec plus de 2500 visiteurs par jour au Club 2024, nous pouvons être fiers de dire que ces Jeux Olympiques et Paralympiques auront été merveilleusement populaires à Tremblay-en-France.

● GROUPE TREMBLAY ENSEMBLE

COPRÉSIDENTE CÉLIA BOUHACINE ET JULIEN TURBIAN
 VIRGINIE DE CARVALHO ; OLIVIER GUYON ;
 PATRICK MARTIN ; NICOLE DUBOÉ ; PHILIPPE BRUSCOLINI ;
 AMEL JAOUANI ; VINCENT FAVERO ;
 MARIE-ANGE DOSSOU ; ALINE PINEAU ; AMADOU CISSÉ ;
 NIJOLÉ BLANCHARD ; MICHEL BODART ;
 CATHERINE LETELLIER ; BERNARD CHABOUD ;
 MOHAMED GHODBANE ; JEAN-CLAUDE FOYE ; CÉLINE FAU ;
 NATHALIE MARTINS ; CHRISTELLE KHIAR ; LUIS BARROS ;
 AURÉLIE MAQUEVICE ; ESTELLE DAVOUST ;
 ARNOLD MAKWO ; ANGELINA WATY ; LOUIS DARTEIL

Il y a 80 ans, le retour de la République.

Le 6 juin 1944, le débarquement de Normandie ouvre un nouveau front à l'ouest. A partir du 15 août, les Alliés débarquent en Provence. 130 000 soldats anglo-saxons et 250 000 Français repoussent les Allemands vers le nord. L'armée française est majoritairement composée de soldats africains issus de l'empire colonial : 130 000 soldats dits « musulmans » d'Algérie et du Maroc et 84 000 soldats dits « pieds noirs », combattant aux côtés de 12 000 Corses, de 12 000 soldats des Forces Françaises Libres, et des 12 000 soldats de l'armée coloniale (tirailleurs sénégalais, marsoins des Antilles et du Pacifique...). Les Alliés forcent le repli des armées allemandes qui, en réponse, multiplient les exactions et les massacres sur leur passage. Les résistants sortent de l'ombre partout sur le territoire et les combats sont acharnés. Le mouvement de libération de la France est désormais irréversible. Le 18 août le Colonel Rol Tanguy déclenche l'insurrection parisienne. Le 24 août, les premières unités de la 2ème DB entrent dans la capitale et le lendemain les forces allemandes de Paris capitulent. Mais la guerre continue en banlieue nord. Les villes seront progressivement libérées les jours suivants, en particulier Tremblay-lès-Gonesse les 28 et 29 août 1944.

Pendant l'occupation, la population tremblay-sienne aura contribué à la Résistance avec la constitution de deux groupes les Francs Tireurs et Partisans de Fernand Dive et le groupe des Forces Françaises de l'Intérieur de Cyr Delpouve. La population s'est également honorée en accueillant de nombreuses familles et enfants juifs fuyant les persécutions.

La période de la Libération aura été fondatrice. Après la débâcle de 40 et quatre ans de Pétainisme, le Général De Gaulle et les forces vives de la Nation réunies au sein du Conseil National de la Résistance auront permis d'engager la réconciliation et l'unité du pays sur un projet de société, sur une république sociale, qui encore aujourd'hui, malgré bien des aléas, résiste encore et toujours.

● PARTI SOCIALISTE

THIERRY GODIN

ADJOINT AU MAIRE, CHARGÉ DU PATRIMOINE DE LA MÉMOIRE, DE LA POLITIQUE DU NUMÉRIQUE ET DE L'INNOVATION DANS L'ACTION PUBLIQUE

Des enjeux Écologiques pour Tremblay-en-France

Non communiqué

Les jeux Olympiques passés, même s'ils ont donné du plaisir, de la passion, les problématiques écologiques demeurent. Pour notre ville rappelons certains de ces enjeux.

Les fortes pluies orageuses que nous avons connues ont provoqué des coulées de boue au vieux pays. Celles-ci peuvent se reproduire et il est nécessaire d'envisager des moyens de les prévenir. Des plantations doivent pouvoir permettre d'empêcher que l'eau emporté la terre des champs.

Le deuxième enjeu c'est la pollution aux particules ultra fines qui sont produites par le trafic de l'aéroport. Les relevés d'air parif montrent que ces particules ultra fines se répandent dans l'air sur plusieurs kms autour des pistes.

Celles-ci sont dangereuses pour la santé, ce qui demande une protection des habitants et des salariés. La solution est complexe mais elle passe par au moins deux axes. La limitation du trafic aérien et la plantation d'arbres autour de l'aéroport car la végétation est la meilleure solution pour absorber ces particules fines

Enfin, donner plus de moyens pour les jardins partagés. La plantation d'arbres en ville et réduire la bétonisation de certains secteurs doit être aussi une priorité dans les actions de la ville.

C'est ce que nous défendrons au conseil municipal.

● **GROUPE TREMBLAY À VENIR**
PRISCA-DIANE NGNINTENG ;
SÉBASTIEN DE CARVALHO ; CYRIL LEMOINE ;
TAWFIQ AMARA

● **GROUPE LA FRANCE INSOUmise ET CITOYENS**

PIERRE LAPORTE, PRÉSIDENT DU GROUPE ;
BERTRAND LACHÈVRE ; LOUIZA MOUNIF ;
CALISTA BOURRAT

Vieux Pays : la catastrophe aurait pu être évitée !

L'orage qui a frappé le Vieux Pays le 1^{er} mai était d'une violence exceptionnelle, toutefois ses conséquences auraient sans doute pu être évitées.

Que s'est-il passé ? Le point culminant de Tremblay est au nord du vieux pays et il y a une déclinaison de 30 m jusqu'au canal. Depuis le début d'année, les pluies se succèdent et les champs non cultivés, au nord du vieux pays, se sont retrouvés complètement détrempés. Sur ces sols, boueux et détrempés, est tombée une forte épaisseur de grêle de manière brutale, ce qui a constitué couche lourde faisant glisser la boue des champs. Et le tout a dégouliné en pente douce, et ce sans aucun obstacle, jusqu'au vieux pays. Nous avons eu de la chance, un phénomène identique s'est déroulé au même moment dans l'Aisne emportant une maison et tuant une femme de 57 ans. Tout comme à Tremblay, ce drame est dû aux errements des « aménageurs » qui ont supprimé toutes les haies et déboisé de manière irraisonnée.

Or depuis plus de 20 ans, les écologistes demandent à ce qu'une barrière d'arbres soit plantée au nord du vieux pays (ce projet avait retenu l'attention de la municipalité). A l'époque, l'idée étant d'atténuer les nuisances sonores de l'aéroport et de freiner la dispersion des particules fines des pollutions atmosphériques (voir notre article du TM d'avril et l'étude Airparif autour de l'aéroport).

Si ces arbres avaient été plantés autour du Vieux Pays, la coulée de boue aurait été bloquée par cette protection végétale et nous n'aurions jamais vu ces images apocalyptiques.

Aussi, nous lançons un plus jamais ça ! Et réitérons la demande de protéger le Vieux Pays par une barrière boisée, et ce afin de limiter les pollutions atmosphériques et sonores, et d'éviter un nouveau désastre identique à celui du 1^{er} mai. Il y a urgence car tous les climatologues prédisent une multiplication de ces phénomènes orageux.

● **GÉNÉRATION ÉCOLOGIE**
LINO FERREIRA

● **EELV**
CÉLINE FRÉBY

LES PETITES ANNONCES

IMMOBILIER

✓ Vds 2 maisons mitoyennes sur 3 niveaux plus terrasses. Prévoir les finitions, situées à Boumerdes (Algérie) et peuvent être vendues séparément.
06 51 22 50 25.

DIVERS

✓ Vds bureau pour ordinateur (69x53 cm) en verre, pieds chromés). Table de réception (1,60 mx1 m), beige, 40 euros, 70 euros les 2.
Porte-plante fer forgé noir, 30 euros.
Four Moulinex impeccable, 60 euros.
Appareil raclette 8 pers, avec pierre à grill, 60 euros.
06 52 19 80 41.

✓ Vds téléviseur couleur 80 cm, 32 pouces Tuscon, câble hdmi, peu utilisée, état neuf avec télécommande.
07 60 07 18 37.

✓ Femme cherche mini vélo en bon état.
06 95 11 31 11.

✓ Vds miroir de 2 à 5 euros. Sacs à main enfants, 50 cts. Cafetière électrique, 2 euros. Vases verre ou plastique, grand et petit modèles, 1 à 3 euros. Lampadaires, table de nuit, 2 à 5 euros. Béquilles, 2 euros. Collection de petites poupées, 50 cts à 1 euro. Livres enfants et BD, 25 cts à 1 euro.
01 48 61 21 53.

✓ Vds nombreux jouets enfants, poupées, voitures, peluches, 50 cts à 3 euros. Disques 45 T, 50cts. 33 T, 1 euro. Films adulte/enfant, 50 cts. Tableaux peinture paysage, marine, oiseaux, fleurs, de 1 à 5 euros. Pin's et fèves, 25 cts. Bouchons de champagne, 50 cts.
01 48 61 21 53.

✓ Collectionneur rachète vinyles 33t.
06 95 58 76 93.

✓ Vds écran plat d'ordinateur de marque LG de 21 pouces 100% fonctionnel sur toute centrale, 70 euros.
06 88 91 98 29.

DEMANDES D'EMPLOI

✓ Menuisier propose services de fabrication et de pose.
06 49 80 51 48.

✓ Plombier, chauffagiste à la retraite cherche petits travaux.
07 62 73 39 62.

✓ Electricien retraité propose services de dépannage, devis gratuit.
07 71 61 82 20.

✓ Femme cherche heures de ménage chez personnes âgées, 2 à 3h /jour, secteur Tremblay.
06 29 59 93 06.

✓ Technicien propose tous dépannages en plomberie sanitaire et circuits d'eau arrosage et divers. Travaux garantis par longue expérience.
Tél : 06 09 17 30 99.

14h-18h
Parc de Tremblay

Forum
des **assos**

SAMEDI
7 SEPTEMBRE

Ville de
Tremblay-en-France

f x @ in tremblay-en-france.fr

→ ÉCRIVAIN PUBLIC ET NUMÉRIQUE

Permanence d'aide aux démarches administratives, à la rédaction de courriers, aux formalités administratives en ligne. Pour ces permanences, prendre rendez-vous à l'accueil de la mairie au 01 49 63 70 81.

- Les mardis 17, 24 septembre, de 13h30 à 16h30, dans le modulaire situé en face de l'espace Mikado.
- Les jeudis 19, 26 septembre, de 9h30 à 11h30 et de 13h30 à 16h30 dans le modulaire situé en face de l'espace Mikado.

→ FRANCE SERVICES

Permanence d'aide aux démarches administratives et aux formalités administratives en ligne. Pour ces permanences, prendre rendez-vous à l'Espace Ressources France Services au CCAS (01 49 63 71 19 ou tremblay-en-france@france-services.gouv.fr). Les permanences se tiennent en mairie à l'Espace Ressources France Services au CCAS.

- Les lundis 2, 9, 16, 23, 30 septembre, de 8h30 à 12h.
 - Les mardis 3, 10, 17, 24 septembre, de 8h30 à 12h et de 13h30-17h.
 - Les mercredis 4, 11, 18, 25 septembre, de 13h30 à 17h.
 - Les jeudis 5, 12, 19, 26 septembre, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.
 - Les vendredis 6, 13, 20, 27 septembre, de 13h30 à 17h.
- Et à l'accueil de la Maison de quartier et des Associations du Vieux-Pays.
- Les mercredis 4, 11, 18, 25 septembre, de 8h30 à 12h.
 - Les vendredis 6, 13, 20, 27 septembre, de 8h30 à 12h.

→ JURIDIQUE

Prendre rendez-vous à l'accueil de la mairie ou au 01 49 63 70 81.

Conseil juridique avocats

- Les mercredis 4, 11, 18, 25 septembre, de 13h à 15h, à la mairie.
- Les samedis 7, 14, 21, 28 septembre, de 9h30 à 11h25, à la mairie.

Conseil départemental de l'accès au droit de Seine-Saint-Denis (CDAD 93)

Information juridique.

- Les vendredis 6, 13, 20, 27 septembre, de 9h à 11h30, dans le modulaire situé en face de l'espace Mikado.

Défenseur des droits

Information, conseil et accompagnement juridique pour des situations de discriminations ou de conflit avec des administrations. Prendre rendez-vous à l'accueil de la mairie.

Les permanences reprendront ultérieurement

→ SOS VICTIMES 93

Permanences de juristes pour l'aide aux victimes de violences intrafamiliales et de violences faites aux femmes. Prendre rendez-vous à l'accueil de la mairie ou au 01 49 63 70 81.

- Les jeudis 5, 12, 19, 26 septembre, de 13h à 17h, à la mairie.

→ COHÉSION POLICE-POPULATION

Permanences de médiation, conseils et accompagnement. Prendre rendez-vous auprès de Bruno Nortier au 06 19 67 28 03 ou auprès du secrétariat de la division Prévention et Citoyenneté. Tél. : 01 80 62 91 14.

Les permanences se tiennent à la division Prévention et Citoyenneté, esplanade des Droits-de-l'Homme.

- Les mardis 3, 10, 17, 24 septembre, de 10h à midi.

→ EFFACEMENT CASIER JUDICIAIRE

Permanence avec un avocat qui informe et accompagne à la démarche de dépôt d'une requête pour l'effacement de condamnations inscrites au casier judiciaire.

- Le vendredi 6 septembre, de 14h à 18h sur RDV au 01 48 63 89 18.

→ POINT INFOS FAMILLES

Prendre rendez-vous au centre social Louise-Michel/Mikado au 01 48 60 99 70 ou au 01 48 60 72 69. Les permanences se tiennent dans le modulaire situé en face de l'espace Mikado.

- Les lundis 2, 9, 16, 23, 30 septembre, de 14h à 17h.
- Les mardis 3, 10, 17, 24 septembre, de 9h à 12h.
- Les mercredis 4, 11, 18, 25 septembre de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30
- Les jeudis 5, 12, 19, 26 septembre, de 9h à 12h30.
- Les vendredis 6, 13, 20, 27 septembre, de 9h à 12h et de 14h à 17h.

→ ASSOCIATION POUR LE COUPLE ET L'ENFANT

Médiation familiale et droit de la famille avec l'Association pour le couple et l'enfant (APCE). Prendre rendez-vous au centre social Louise-Michel/Mikado

au 01 48 60 99 70 ou au 01 48 60 72 69.

Les permanences se tiennent dans le modulaire situé en face de l'espace Mikado.

- Les mardis 3, 10, 17, 24 septembre, de 14h à 17h.

Conciliateur de justice

Prendre rendez-vous à l'accueil de la mairie au 01 49 63 70 81.

- Les mardis 3, 10, 17, 24 septembre, de 9h30 à 11h30, à la mairie.

→ POINT ÉCOUTE INDIVIDUELLE

Psychologue parentalité. Prendre rendez-vous au centre social Louise-Michel/Mikado au 01 48 60 99 70 ou au 01 48 60 72 69. Les permanences se tiennent dans le modulaire situé en face de l'espace Mikado.

- Les lundis 2, 9, 16, 23, 30 septembre, de 9h à 12h.
- Les mardis 3, 10, 17, 24 septembre, de 9h à 12h.
- Les mercredis 4, 11, 18, 25 septembre, de 14h à 17h.

→ CAISSE RÉGIONALE D'ASSURANCE MALADIE (CRAMIF)

Prendre rendez-vous auprès de la CRAMIF au 3646. Les permanences se tiennent dans le modulaire situé en face de l'espace Mikado.

- Les jeudis 5, 12, 19, 26 septembre, de 14h à 17h.

→ HABITAT

Prendre rendez-vous à l'accueil de la mairie ou au 01 49 63 70 81.

Confédération nationale du logement de Seine-Saint-Denis (CNL 93)

- Les mercredis 11, 25 septembre, de 14h à 17h, à la mairie.

Association départementale d'information sur le logement de Seine-Saint-Denis (Adil 93)

- Le mardi 3 septembre, de 14h à 16h30, à la mairie.

→ POINT INFO ÉNERGIE PAR L'ALEPTE

Information sur les aides à l'énergie (Ma prime Renov', Ma prime Adapt').

- Tous les premiers mercredis de chaque mois, sans rendez-vous, de 13h45 à 17h.

Prochaine permanence le mercredi 4 septembre.

SURENDETTEMENT

Permanence d'aide et de conseil aux ménages rencontrant des difficultés financières, assurée par l'association Crésus Île-de-France (Chambre régionale de surendettement social). Prendre rendez-vous à l'accueil de la mairie ou au 01 49 63 70 81.

- Les mercredis 4 et 18 septembre, de 9h à 12h, à la mairie.

→ PRO BTP

Prendre rendez-vous au 01 55 76 15 05.

- Les mardis 3, 10, 17, 24 septembre, de 8h30 à 12h et de 14h à 17h, à la mairie.

→ UFC-QUE CHOISIR

Sans rendez-vous.

- Le samedi 28 septembre, de 9h30 à 12h, à l'espace Louise-Michel. Sans rendez-vous.

→ FRANCE TRAVAIL

Sur rendez-vous au 01 48 63 89 18.

- Le vendredi 20 septembre, de 13h30 à 17h à l'espace Angela Davis sur rendez-vous au 01 48 63 89 18.

→ SOLIMUT - MUTUELLE

- Les mercredis 4, 11, 18, 25 septembre, de 9h à 12h et de 13h à 16h30 au CCAS, 2e étage (porte 3).
- Le vendredi 6 septembre, de 9h à 12h à la maison de quartier du Vieux-Pays.
- Le vendredi 13 septembre, de 9h à 12h à l'espace Angela Davis.
- Le vendredi 20 septembre, de 15h à 17h à l'espace Ambroise-Croizat.
- Le vendredi 27 septembre, de 9h à 12h à l'espace Henri-Barbusse.

→ INITIATIVE SEINE-SAINT-DENIS

Aide et renseignement sur la recherche de financement pour la création d'entreprise

- Le lundi 23 septembre, de 9h à 12h en mairie sur rendez-vous au 06 98 78 40 39 ou par mail eeustacherools@initiativegessd.fr

→ CENTRE D'INFORMATION CONSEIL ET ACCUEIL DE SALARIÉS

Les permanences sur la retraite complémentaire ont lieu au siège du CICAS, à Saint-Denis. Tél. : 0 820 200 189 (0,09 euro/min).

ÉTAT CIVIL

→ MARIAGES

Othmane Ouarrag et Amina Essoulaïki ; Alain Blanchard Fontaine et Patricia Julienne Janvion ; Stanley, Vinoth Chandran et Lalideswary Sarasvany Camalapen ; Nuno Jorge De Noronha Vinagre Lopes et Anne-Marie Fernandes ; Nacim, Ahmed Arrahmane et Camilia Boulanouar.

En raison du règlement général sur la protection des données (RGPD), les avis de naissance et de décès ne seront publiés que sur demande.

NUMÉROS UTILES

→ SANTÉ

CONSULTATIONS MÉDICALES AU VIEUX-PAYS

Une consultation mère-enfant est mise en place chaque lundi de 9h à midi. Ces consultations ne s'adressent qu'aux habitants du Vieux-Pays, qui doivent impérativement prendre rendez-vous au préalable auprès du PMS au 01 48 61 87 97.

PHARMACIES DE GARDE

Pour connaître les pharmacies de garde, prendre contact avec le commissariat de Villepinte.

URGENCES

- Samu : 15
- Pompiers : 18
- Ambulances du Vert-Galant : 01 48 61 03 59
- Ambulances LMC : 01 43 83 41 96
- Police : 17
- Commissariat de Villepinte : 01 49 63 46 10
- Police municipale : 01 49 63 72 74
- Borne taxis : 01 43 83 64 00
- Vétérinaire : Clinique VetOne 66, avenue Henri-Barbusse 01 49 63 81 99 (même numéro pour les urgences le soir et la nuit) veto.tremblay@vetone.fr

→ OBJETS ENCOMBRANTS

Pour tout renseignement concernant la collecte des déchets, appeler le numéro vert : 0 800 10 23 13.

→ ENQUÊTES INSEE

Pour tout renseignement sur les enquêtes Insee en cours dans la commune, appeler au 09 72 72 40 00 (tarification « appel local »). Du lundi au vendredi de 9h à 17h.

1940-1944

Le Vert-Galant, l'épicentre discret de la Résistance locale



« Lorsque les libertés sont mortes ou mourantes, la seule liberté qui subsiste, c'est celle de la clandestinité », écrit Vercors alias Jean Bruller, écrivain et grand résistant de la Seconde Guerre Mondiale. C'est exactement dans cet esprit que s'est organisé un foyer de Résistance au Vert-Galant à Tremblay pendant l'occupation. 1940 : le 14 juin, au moment même où les Allemands entrent dans Paris déclarée « ville ouverte », les troupes nazies essuient une forte résistance d'un bataillon

de l'armée française sur le canal de l'Ourcq. Elles se vengent en exécutant sommairement des civils choisis arbitrairement au Vert-Galant. Des Tremblaysiens en font partie. Même secteur en 1943 : Fernand Dive, catholique, militant communiste, appelé, prisonnier de guerre puis rapatrié pour raison de santé, recrute prudemment des militants sûrs. Au cœur du Vert-Galant,



foyer de peuplement, son groupe dénommé « Commune de Paris » va participer clandestinement à la Résistance contre l'occupant : propagande antinazie orale et écrite, sabotage des poteaux indicateurs, semis de pointes, rafles de tickets de rationnement... Ces actions vont se situer souvent au-delà de Tremblay : il ne faut pas trop exposer la base que constitue le Vert-Galant. Ce groupe est même rattaché à une subdivision de FTPF* parisiens et leur chef, Fernand Dive, qui agira sous la direction du Colonel Fabien, prend le nom de Commandant Gourget.

Le 29 août 1944, libération de la ville

En 1944, après le débarquement de Normandie, les actions locales s'intensifient. Le 18 août, le sergent FTPF Antoine Cusino, membre de ce groupe, tente une opération de récupération de carburant à Villepinte. Alors qu'il couvre ses hommes, les nazis l'attrapent, lui tirent dans une jambe, puis dans l'autre, dans les mains avant de l'achever.

Le 28 août, c'est Pierre Colongo qui tombe près du canal de l'Ourcq dans un échange de coups de feu avec les nazis.

Le 27 août, les résistants du Vert-Galant se dirigent, les uns vers Villepinte pour prêter main forte aux chars américains qui vont déloger les derniers soldats allemands qui s'y réfugient, les autres vers le Vieux-Pays pour prendre la mairie de Tremblay, virer l'effigie de Pétain et hisser le drapeau français. La mairie ne sera sécurisée par l'arrivée des chars américains que le 29 août. C'est ce jour que, chaque année, la Ville commémore l'anniversaire de sa libération.

Le Commandant Gourget, grièvement blessé au retour d'une mission à Paris, ne participera pas à ces actions. Mais 50 ans après, le 3 septembre 1994, le député-maire, François Asensi inaugure une place à sa mémoire. Aujourd'hui, trois membres de FTPF du Vert-Galant ont donné leurs noms à des rues de Tremblay.

● FABIEN AUGIER

* Francs-Tireurs et Partisans Français

SUDOKU

Règle du jeu : chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3x3 cases doit contenir tous les chiffres de 1 à 9.

Il ne faut jamais avoir deux fois le même chiffre dans chaque ligne, colonne et carré.

				2	6	9		4
1							3	
		8		9				5
4	2							7
			4		8			
8							9	3
5				6		1		
		3						9
9		6	5	3				

LES MAINS VERTES

C'EST LA RENTRÉE POUR VOTRE JARDIN

Après les chaleurs de l'été, vos espaces verts vont pouvoir respirer en ce mois de septembre. La pelouse, le potager, les massifs et les arbres demandent en cette période une attention particulière.

Concernant le gazon, il peut s'avérer nécessaire de le scarifier pour lui redonner de la vigueur et d'enlever l'herbe séchée par les chaleurs de la période estivale.

Quant au potager, les récoltes sont encore fructueuses pour les légumes d'été comme les tomates, les courgettes et les concombres, tandis que ceux d'automne vont commencer à sortir. L'arrosage doit rester important durant cette période.

Mais n'hésitez pas à couper certaines feuilles et tiges, cela contribuera à faire mûrir les tomates par exemple.

En parallèle, vous pouvez débiter le semis des légumes d'hiver (épinards, radis ou poireaux...). Côté fruits, les pommes, poires, raisins et prunes sont prêts à être dégustés. Vous pouvez également planter des fraisiers.

Enfin, pour les fleurs et massifs, c'est la bonne époque pour couper à ras les plantes vivaces sans fleurs et planter les prochaines pour l'an prochain.

Pour les boutures, il est opportun de s'occuper des rosiers, hortensias, géraniums ou impatiens.





LDP DRONES SERVICES

**Prestation de nettoyages
Toitures et façades par drone**



Contactez-nous :  06 09 63 47 63

 www.ldpdrones.fr  contact@ldpdrones.fr

SUBLIMATORIUM
Florian LECLERC

POMPES FUNÈBRES
01 60 03 36 56

 **Jour & Nuit**

Depuis plus de 15 ans à vos côtés,
Mélanie vous accueille dans sa
nouvelle agence funéraire

 **2 bis Rue de Juilly
77290 MITRY-MORY**

Interventions : dépts 93 et 77

SASU MS2L - CAPITAL 1000 euros - 914 434 972 R.C.S Meaux - N° habilitation 22-77-0268 - CODE APE 9603Z - ORIAS 22006543



Terideal | LES ENTREPRENEURS
AU SERVICE DU MIEUX VIVRE

Engagement et inventivité
pour l'aménagement des territoires

terideal.fr

14, rue des Campanules **Lognes** 77185

RICHARD WALTER PRODUCTIONS PRÉSENTE
LES PLUS GRANDES CHANSONS DE
JEAN-JACQUES GOLDMAN

TREMBLAY EN FRANCE
ARENA GRAND PARIS
VEN. 11 OCTOBRE 2024
20H30

Locations: Points de vente habituels.
Infos, Groupes & CE:
HARACOM 03 21 26 52 94



**L'HÉRITAGE
GOLDMAN**
AVEC MICHAEL JONES





bskimmobilier
ÉTUDE VIAGÈRE
Le viager comme vous le souhaitez
Avez-vous pensé à vendre en Viager ?



Pourquoi vendre en Viager ?

- Conservez votre logement toute votre vie
- Recevez un capital et une rente viagère à vie
- Economisez la taxe foncière et les gros travaux
- Bénéficiez d'un cadre fiscal favorable
- Veillez à la tranquillité de vos héritiers

 Retrouvez-nous
sur Youtube : le viager,
y avez-vous pensé ?

Demandez votre étude viagère offerte !
Votre Conseillère experte certifiée au **06 52 31 53 56***

Laurence DIXNEUF Négociatrice - RSAAC 518 558 788 Meaux

l.dixneuf@bskimmobilier.com bskimmobilier.com



Travaux neufs et entretien pour collectivités et industriels
Département : cloisons amovibles - plafond suspendu - menuiserie

SOC

**MAÇONNERIE • GROS ŒUVRE
ENTREPRISE GÉNÉRALE
SAINT-DENIS CONSTRUCTION**

24, rue des Postillons
93200 SAINT-DENIS
Tél : 01 48 27 26 44
Fax : 01 48 29 56 94

Qualification professionnelle
QUALIBAT 2113 - 2142 - 4112 ****

en octobre, découvrez la nouvelle formule du TM

dans votre boîte aux lettres



Plus d'infos pratiques,
plus de reportages,
plus moderne,
plus simple...
Tous les mois
au cœur de votre vi(II)e.

*Tremblay magazine,
le journal municipal qui vous ressemble.*

Ville de
Tremblay-en-France

    tremblay-en-france.fr