

Compte rendu café / COUP DE COEUR

lundi 29 avril 2024 17h30.

Présents : Catherine Philippe - Mme Plattard – Laura – Michel - Gisèle

Catherine Philippe (bénévole et animatrice du café /lecture de la Médiathèque de ST Pierre la Palud)

Communication avec les usagers par whatsapp ; Un thème assez large est proposé chaque mois et 2 à 3 fois par an, un livre ou 2 ou 3 sont à lire afin de débattre au sein du club. Ex : au mois d'octobre on choisit un livre qui commence par la lettre du mois (o)

A Sourcieux, une page facebook est créée. Une personne fait une vidéo et parle de son livre « coup de cœur »

Mme Plattard

Présente « **Les lendemains qui chantent** » de Alexia Stresi

« Se situe pendant la 1^{ère} guerre mondiale . Un jeune ténor se rend compte de ce qui se passe. Et parle de ses déboires de la vie, de ses bonnes et mauvaises rencontres. C'est la force du destin qui prédomine. Très bonne écriture, simple, agréable. Champs lexical intéressant autour de la musique. »

« **On était des loups** » de Sandrine Colette

« C'est beau, l'écriture, le rythme. Un homme qui vit dans les bois refuse la société mais il tombe amoureux d'une femme, se marie et a un enfant alors qu'il refusait d'en avoir mais un ours dévore sa femme...Après des doutes et des questionnements, il fait diverses rencontres qui vont le faire renoncer à l'idée d'abandonner cet enfant et va découvrir peu à peu l' amour paternel. J'ai beaucoup aimé. »

Michel

A beaucoup aimé la BD « **l'autre Jérusalem** » de Michel Kichka

En laïc l'auteur parle de religion, d'islam dans le temps.

Laura

Présente la BD « **Histoire de France au féminin** »

« Je trouve cette BD très intéressante et pleine d'humour. Elle retrace la place de la femme de la Préhistoire à nos jours. Elle explique comment pourquoi notre société française est patriarcale. Le texte est recherché historiquement et il présente des personnages historiques féminins plus ou moins connus au fil de l'Histoire. »

Gisèle

« Je ne vais pas présenter un livre mais de l'écriture et du style d'un auteur.

J'ai emprunté une nouveauté : « **La maîtresse italienne** » de Jean Marie Rouart qui est écrivain, académicien et journaliste littéraire. C'est une galerie de portraits de la période de la vie de Napoléon captif à l'île d'Elbe. Il parle de lui, de ses maîtresses, de sa sœur Pauline comme un historien professionnel. Je n'ai pas du tout été intéressée par le contenu du livre mais par l'écriture de l'auteur. C'est une écriture superbe, élégante, raffinée. C'est éblouissant de culture et de malice. Le style est savoureux. Il a le goût des mots rares. J'ai été émerveillée devant cette écriture et ce style qui m'ont révélé que ma langue, le français, était une belle langue, riche et expressive. »

Rendez-vous chaque dernier vendredi du mois à 17h30 pour un *Café /Coup de coeur*